



โรงเรียนชัยสมบูรณ์พิทยาลัย อำเภอโคกโพธิ์ไชย จังหวัดขอนแก่น
สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น

แบบทดสอบปลายภาค

รายวิชา ภาษาไทยพื้นฐาน 1 รหัสวิชา ท 31101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/1,4/2
ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566

คำชี้แจง

- ข้อสอบชุดนี้ มีจำนวนทั้งหมด.....5.....หน้า แบ่งออกเป็น 2 ตอน
ตอนที่ 1 เป็นแบบทดสอบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน.....30.... ข้อ คะแนนเต็ม20..... คะแนน
ตอนที่ 2 เป็นแบบทดสอบอัตนัย จำนวน.....1..... ข้อ คะแนนเต็ม10..... คะแนน
- เวลาในการทำแบบทดสอบ จำนวน 40 นาที
- ห้ามทำการทุจริตด้วยวิธีการต่างๆ ถ้ากรรมการคุมสอบตรวจพบจะถูก ปรับคะแนนเป็น 0 ในการสอบครั้งนี้
- ห้ามนำแบบทดสอบออกนอกห้องสอบก่อนได้รับอนุญาต และเมื่อตอบแบบทดสอบเสร็จเรียบร้อยแล้ว ให้ส่งแบบทดสอบคืนแก่กรรมการคุมสอบ
- ห้ามใช้เครื่องคำนวณใดๆ ทั้งสิ้น

ผู้ตรวจทาน

ลงชื่อ

(นางสาวเบญจมาภรณ์ สุวโจ)
ตำแหน่ง ครู

ครูผู้สอน

ลงชื่อ

(นางสาวเบญจมาภรณ์ สุวโจ)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ลงชื่อ

(นางยุวดี ไพศรี)
หัวหน้าฝ่ายวิชาการ

ลงชื่อ

(นายวัฒน์ ทวีโชค)
รองผู้อำนวยการโรงเรียน

ลงชื่อ

(นายสมพงษ์ บุรณะสุทธิ)
ผู้อำนวยการโรงเรียนชัยสมบูรณ์พิทยาลัย

โรงเรียนชัยสมบุญพิทยาลัย
แบบทดสอบวัดผลปลายภาค
รหัสวิชา ท31101

อำเภอโคกโพธิ์ไชย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/1,4/2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566
รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน 1 เวลา 40 นาที

คำชี้แจง แบบทดสอบชุดนี้มีทั้งหมด 31 ข้อ (30 คะแนน) มีจำนวน 5 หน้า แบ่งออกเป็น 2 ตอน
ตอนที่ 1 แบบทดสอบแบบปรนัย จำนวน 30 ข้อ 20 คะแนน
ตอนที่ 2 แบบทดสอบแบบอัตนัย จำนวน 1 ข้อ 10 คะแนน
แบบทดสอบข้อที่ 1 - 10 ประเมินมาตรฐานการจัดการเรียนรู้ ท.1.1 ม.4/1-4
แบบทดสอบข้อที่ 11 - 20 ประเมินมาตรฐานการจัดการเรียนรู้ ท.2.1 ม.4/1-4
แบบทดสอบข้อที่ 20 - 31 ประเมินมาตรฐานการจัดการเรียนรู้ ท.4.1 ม.4/1-4, ท.5.1 ม.4/1

ตอนที่ 1 แบบทดสอบแบบปรนัย

คำสั่ง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

- ข้อใดกล่าวผิดเกี่ยวกับวรรณคดีและวรรณกรรม
ก. วรรณคดี คือ วรรณกรรมที่ได้รับความนิยมว่ามีคุณค่าเชิงวรรณศิลป์
ข. วรรณกรรมทุกเรื่องต้องเป็นวรรณคดี
ค. วรรณกรรม หมายถึง งานหนังสือ, งานประพันธ์, บทประพันธ์
ง. ภาษาที่ใช้ในวรรณคดีเป็นภาษาที่ไพเราะ
- วรรณกรรมและวรรณคดีมีกี่ประเภท
ก. 5 ประเภท
ข. 6 ประเภท
ค. 7 ประเภท
ง. 8 ประเภท
- ข้อใดคือลักษณะของวรรณคดีมุขปาฐะ
ก. เล่ากันปากต่อปาก
ข. มีหลักฐานยืนยันชัดเจน
ค. จัดบันทึกไว้
ง. อัดวิดีโอไว้
- ค่านมัสการมาตาปิตุคุณ แต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทใด
ก. อินทริวิเชียรฉันท 11 และกาพย์ฉันท 16
ข. กาพย์ฉันท 16 และร่ายยาว
ค. กลอนเสภา และอินทริวิเชียรฉันท 11
ง. กาพย์ยานี 11 และกาพย์ฉันท 16
- ใครคือผู้เรียบเรียงค่านมัสการคุณานุคุณ
ก. ไม่ทราบนามผู้แต่งแน่ชัด
ข. พระยาศรีสุนทรโวหาร
ค. รัชกาลที่ 2
ง. รัชกาลที่ 3
- ค่านมัสการคุณานุคุณมีที่มาจากคาถาภาษาอะไร
ก. จีน
ข. ชาว
ค. สันสกฤต
ง. บาลี
- ค่านมัสการมาตาปิตุคุณ เป็นบทสวดที่แสดงความเคารพต่อใคร
ก. พระพุทธ
ข. พระธรรม
ค. พระสงฆ์
ง. บิดา มารดา
- พระยาศรีสุนทรโวหารเป็นนักปราชญ์คนสำคัญของไทยในรัชกาลใด
ก. รัชกาลที่ 1 พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช
ข. รัชกาลที่ 3 พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
ค. รัชกาลที่ 5 พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
ง. รัชกาลที่ 7 พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว

9. การอ่านสารชนิดใด ที่ไม่ควรใช้การอ่านแปลความ

- ก. การอ่านบทกวีนิพนธ์
- ข. การอ่านตำราวิชาการ
- ค. การอ่านป้ายโฆษณาสินค้า
- ง. การอ่านข่าวพยากรณ์อากาศ

10. ข้อใดไม่ใช่รูปแบบของการอ่านแปลความ

- ก. แปลคำยืมที่มาจากภาษาต่างประเทศ
- ข. แปลสำนวนสุภาษิต
- ค. แปลข้อความเดิมที่เป็นสำนวนโวหาร
- ง. แปลคำศัพท์เฉพาะให้เป็นภาษาธรรมดา

11. สุภาษิตในข้อใดมีความหมายตรงกับข้อความนี้

“การสร้างบุญ สร้างกุศล ช่วยทำให้กิเลสถูกขัดเกลาลาเบาบางลง คนมีกิเลสน้อย ชีวิตจะมีแต่ความสุข ความร่มเย็น...”

- ก. เมื่อน้อยให้เรียนวิชา
- ข. ปลุกไม้ตรอยารูปร่าง
- ค. สร้างกุศลอย่ารู้โรย
- ง. อย่าขอของรักมีตร

12. ก้านบัวบอกликтัน ชลธาร

มารยาทส่อสันดานชาติเชื้อ

โหดฉลาดเพราะคำขานควรทราบ

หย่อมหญ้าเหี่ยวแห้งเรื้อ บอกร้ายแสดดิน

คำประพันธ์นี้ตรงกับแนวคิดในข้อใด

- ก. การศึกษา
- ข. กิริยาวาจา
- ค. การปลูกหญ้า
- ง. การวัดระดับน้ำ

13. คำว่า **ปิตุ** มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก. พระภิกษุ
- ข. มารดา
- ค. อาจารย์
- ง. บิดา

14. คำว่า **คุณานันต์** มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก. ไม่มี
- ข. คุณมาก
- ค. เนื้อความ
- ง. แผ่นดิน

15. คำว่า **อุตมงค์** มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก. กิเลส
- ข. ศีรษะ
- ค. สอน
- ง. เกือกูล

16. การใช้ภาษาในการพูด สิ่งที่คุณควรคำนึงถึงมากที่สุดคือเรื่องใด (ข้อสอบ O-NET ปี 2558)

- ก. ความมีชีวิตชีวา
- ข. ความชัดเจนถูกต้อง
- ค. ความไพเราะสละสลวย
- ง. ความเหมาะสมกับบุคคล เวลาและสถานที่

17. ข้อใดเป็นการใช้น้ำเสียงในการพูดที่ไม่ถูกต้อง

- ก. พูดเรื่องวิชาการ – พูดให้ช้าและชัดเจน
- ข. เล่าเรื่องเศร้า – ทอดเสียงให้อ่อนลง ช้าๆ เนิบ
- ค. เล่าเรื่องตลกขบขัน – ใช้น้ำเสียงโมโนโทน
- ง. การพูดโต้วาที – ใช้น้ำเสียงหนักเบา

18. การพูดอธิบายศัพท์เฉพาะสาขาวิชาเป็นการพูดเพื่อ

จุดประสงค์ใด

- ก. เพื่อให้ความรู้
- ข. เพื่อให้เกิดความเข้าใจ
- ค. เพื่อแสดงความคิดเห็น
- ง. เพื่อโน้มน้าวให้คล้อยตาม

19. ข้อใดแสดงว่าผู้พูดขาดมารยาท (ข้อสอบ O-NET ปี 2559)

- ก. อ้อยมักคิดก่อนพูดเสมอ
- ข. อังชอบพูดตดเสียงให้ดูอ่อนหวานทุกครั้งทีพูด
- ค. อุ้มไม่ชอบพูดหรือโต้ถามเรื่องส่วนตัวของผู้ฟัง
- ง. แอ้มรู้จักระงับอารมณ์ได้เมื่อเกิดความรู้สึกขุ่นเคืองใจ

20. การพูดในสิ่งที่เป็นนามธรรมควรคำนึงถึงข้อใดมากที่สุด

- ก. การพูดให้ฟังโดยละเอียด
- ข. การใช้ภาษาสร้างภาพพจน์และจินตนาการ
- ค. การพูดอ้างอิงจากเอกสารหรือหลักฐาน
- ง. การถามความคิดเห็นของผู้ฟังอยู่เรื่อยๆ

21. “การพูดต้องรู้จักผู้ฟัง” หมายความว่าอย่างไร

- ก. รู้จักชื่อและนามสกุลผู้ฟัง
- ข. มีความคุ้นเคยกับผู้ฟัง
- ค. รู้จักความสนใจพื้นฐานของผู้ฟัง
- ง. รู้จักสถานที่ที่ต้องพูด

22. ข้อใดจัดเป็นมารยาทของการพูด

- ก. การสนทนาอย่างเป็นกันเอง
- ข. การกล่าวพาดพิงถึงผู้อื่น
- ค. การวิเคราะห์ผู้ฟังได้ถูกต้อง
- ง. การพูดแสดงไมตรีจิต

23. คำพูดในข้อใดที่แสดงให้เห็นว่า ผู้พูดมีนิสัยเอื้ออาทรต่อผู้อื่น

- ก. ชีวิตก็อย่างนี้แหละ มีขึ้นมีลง
- ข. อย่าเสียไปเลย ผู้หญิงไม่มีคนเดียวในโลก
- ค. รีบไปหาหมอเถอะ ป่วยไวนานเดียวอันตราย
- ง. น่าเห็นใจคนเป็นพ่อแม่ มีลูกสาวสวยๆ ต้องคอยตามตลอดเวลา

24. ผู้ฟังท่านหนึ่งวิจารณ์ผู้พูดว่า “เขาเตรียมเนื้อหาสาระมาดีนะ แต่ถ้าจะสบตากับผู้ฟังบ้าง แล้วก็ยิ้มแย้มสักหน่อยก็จัดว่าพูดดีแล้วละ” แสดงว่าผู้พูดควรปรับปรุงตัวในเรื่องใด (ข้อสอบ O-NET ปี 2556)

- ก. ความเชื่อมั่นในตนเอง
- ข. การเตรียมข้อมูล
- ค. ความสัมพันธ์กับผู้ฟัง
- ง. การใช้ถ้อยคำภาษา

25. ข้อใดเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดที่ส่งผลให้การพูดสัมฤทธิ์ผล

- ก. การมีบุคลิกที่โดดเด่น สะดุดตา
- ข. การใช้คำพูดที่ไพเราะ น้ำเสียงนุ่มนวลน่าฟัง
- ค. การใช้ถ้อยคำและกิริยามารยาทเหมาะสมกับกาลเทศะ
- ง. การใช้ภาษา น้ำเสียง และอากัปกิริยาท่าทางประกอบการพูดเหมาะสม

26. การใช้ภาษาในการพูดไม่ควรปฏิบัติตามข้อใด

- ก. ใช้คำสร้างประโยคง่าย ๆ ไม่ซับซ้อน
- ข. ใช้ถ้อยคำในการพูดเหมาะสมกับบุคคล เวลา และสถานที่
- ค. ใช้คำพูดอธิบาย เปรียบเทียบ ยกตัวอย่างเพื่อให้ผู้ฟังเห็นภาพพจน์
- ง. ใช้ศัพท์วิชาการหรือภาษาต่างประเทศประกอบการพูด เพื่อสร้างความน่าเชื่อถือ

27. ข้อใดใช้ภาษาเหมาะสมแก่กาลเทศะและสัมพันธภาพระหว่างบุคคล

- ก. นักเรียนพูดกับครู – อาจารย์อธิบายใหม่เถอะค่ะ พวกหนูไม่รู้เรื่องเลย
- ข. เพื่อนพูดกับเพื่อน – อาหารร้านนี้ไม่อร่อยหรอก อย่ากินเลยไปร้านโน้นดีกว่า
- ค. หลานพูดกับป้า – คุณป้ามีธุระอะไรก็สั่งไว้แล้วกัน คุณพ่อคุณแม่ไม่อยู่บ้านหรอก
- ง. แม่พูดกับลูก – ลูกต้องรับประทานให้หมด มิฉะนั้นแม่จะไม่อนุญาตให้ดูโทรทัศน์

28. คำพูดในข้อใดทำให้ผู้รับสารเกิดความรู้สึกในทางลบทุกคำ

- ก. ลูกมีอ ผู้อพยพ
- ข. กรรมกร แม่บ้าน
- ค. ลูกจ้าง อาณานิคม
- ง. สลัม หาบเร่

29. การพูดเชิงวิเคราะห์ หมายความว่าอย่างไร

- ก. การพูดแยกเรื่องเป็นส่วนย่อยๆ
- ข. การพูดโดยใช้ดุลยพินิจตัดสินคุณค่า
- ค. การพูดให้รายละเอียดสิ่งใดสิ่งหนึ่ง
- ง. การพูดเพื่อหาข้อสรุป

30. “ในการเล่าประสบการณ์หน้าชั้นเรียน นิดาเล่าถึงความลำบากของเธอด้วยน้ำเสียงสิ้นหวัง แต่พอเธอเล่าถึงความสมหวังในการได้เรียนต่อเธอก็มีน้ำเสียงสดใส”

ข้อใดเป็นการใช้น้ำเสียงประกอบการพูดของนิดา

- ก. พูดเต็มเสียง
- ข. พูดมีระดับเสียงสูง - ต่ำ
- ค. พูดเป็นจังหวะไม่ซ้ำหรือเร็วเกินไป
- ง. พูดสอดแทรกอารมณ์ลงในน้ำเสียง



โรงเรียนชัยสมบุญพิทยาลัย
แบบทดสอบวัดผลปลายภาค
รหัสวิชา ท31101

อำเภอโคกโพธิ์ไชย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/1,4/2
รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน 1

จังหวัดขอนแก่น
ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566
เวลา 40 นาที

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ตอนที่ 2 แบบทดสอบแบบอัตนัย

คำสั่ง ให้นักเรียนเขียนบรรยายจากเรื่องที่กำหนดให้ดังต่อไปนี้ ด้วยบรรจงครึ่งบรรทัด
ความยาว 7 – 8 บรรทัด (10 คะแนน)

เรื่อง ทิศทางการเมืองไทยในปัจจุบัน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....