

1. Прочетете откъса.

В Голямата зала бе доста по-тихо, отколкото по време на предишните прощални пиршества, а сега всички съвсем се смълчаха.

– Настъпни краят на още една година – започна професор Дъмбълдор, след като огледа всички. (...) – Всеки гост в тази зала е добре дошъл отново тук по всяко време, когато пожелае. И ще кажа още веднъж на всички (...) Сега, след завръщането на Лорд Волдеморт, нашата сила е в единството ни и ако се разделим, ще загубим. (...) Ние можем да се противопоставим само с не по-малко силни връзки на приятелство и доверие. Различните обичаи и езици нямат значение, ако целите ни са еднакви, а сърцата – отворени.

*Джоан Роулинг,
из „Хари Потър и огненият бокал“*

А. Какви са елементите на представената в текста речева ситуация?

- a. Условия – къде протича общуването? _____
- b. Участници – кой произнася реч? _____
- кой слуша речта? _____
- c. Предмет – за какво става въпрос? _____
- d. Цел – каква е целта на речта?

В. Какво е общуването – официално или неофициално? _____

2. Прочетете текстовете и редактирайте грешките и нарушенията по правилата на речевия етикет.

Текст А

- Здравсти, госпожо! Как сте?
- Здравей, Никола! Благодаря, добре съм. Написа ли си домашната работа?
- Сори, ама не успях.
- Трябва да се отнасяш по-отговорно към поставените задачи. Надявам се все пак да успееш до утре.
- Ще се постарая. Чао, госпожо!
- Довиждане, Никола! Приятен ден!

Спазени ли са правилата на речевия етикет?

Ако „не“, препишете текста като го редактирате.

Текст Б

- Добър ден, министър Тодоров! Радвам се, че прие поканата да гостуваш в тоето предаване.
- Добър ден на Вас и на Вашите зрители!

Спазени ли са правилата на речевия етикет?

Ако „не“, препишете текста като го редактирате.

3. Разпределете в таблица по модела изразите, с които се показва различен тип отношение на говорещия към ситуацията на общуването.

много се радвам, на седмото небе съм,
чувствам се супер, истински съм щастлив,
много съжалявам, ще се спускам от яд,
искрено съжалявам, много ме е яд,
моля да ме извините, извинявай,
приемете моите извинения, простете,
не ми се сърди, заповядайте в залата,
айде в залата, близайте в залата,
бихте ли влезли в залата

Отношение	Официално общуване	Неофициално общуване
Задоволство		
Разочарование		
Извинение		
Подтик към действие		