1. Pola lantai dibuat dengan tujuan untuk ....

a. memperindah pertunjukan tari

b. agar penari tidak bingung

c. menambah jumlah penonton

d. menyesuaikan tempat pertunjukan

2. Diana dan teman-temannya sedang berlatih menari tarian khas daerah. Pada saat menari mereka membentuk garis lingkaran. Pola lantai yang digunakan dalam tarian tersebut adalah ....

a. zig-zag

b. vertikal

c. melengkung

d. horizontal

3. Tari Gending Sriwijaya menggunakan pola lantai ....

a. diagonal

b. vertikal

c. melengkung

d. horizontal

4. Keunikan tari daerah dipengaruhi oleh ....

a. ekonomi masyarakat dan daerah

b. pendidikan masyarakat dan budaya

c. keadaan daerah dan latar belakang budaya

d. tingkatan sosial masyarakat

5. Berikut ini merupakan pengembangan pola lantai melengkung adalah ....

a. lingkaran

b. vertikal

c. zig-zag

d. segi empat

6. Tari pendet berasal dari ....

a. Sumatra

b. Bali

c. Papua

d. NTT

7. Pola lantai pada tari berkelompok harus dilakukan dengan ....

a. bebas

b. memperhatikan kostum penari

c. memperhatikan jumlah penari

d. dibatasi tiga macam saja

LIVEWORKSHEETS

8. Tarian berikut ini yang berasal dari Bali adalah tari ....

a. piring

b. kecak

c. jaran kepang

d. saman

9. Tari Saman merupakan tari daerah yang berasal dari Aceh. Tari ini dilakukan secara ....

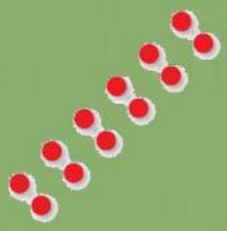
a. perorangan

b. berpasangan

c. berkelompok

d. perindividu

10. Perhatikan gambar berikut ini!



Pola lantai yang ditunjukkan pada gambar adalah pola lantai ....

a. vertikal

b. horizontal

c. diagonal

d. lingkaran

LIVEWORKSHEETS