



a. 9 h 30



b. 10 h



c. 15 h



d. 17 h



e. 18 h 30



## Dialogue 1

Bonjour, Sandrine!

Tu vas bien?

- Oui, et toi?

- Ça va!

## Dialogue 2

- Au revoir, monsieur.

- Au revoir, Sandrine, à demain!

## Dialogue 3

- Bonjour, monsieur Lévêque.

- Bonjour, monsieur Leblanc,

comment allez-vous?

- Bien merci, et vous?

- Très bien.

- Bonne journée!

## Dialogue 4

- Bon, six heures, j'y vais!

- Au revoir, tout le monde!

- Salut, Sandrine! Tchao!

- Bonne soirée!

## Dialogue 5

- Bonjour! Salut, Sandrine.

- Salut! Vous allez bien?

- Oui, ça va!

- Et toi, Marie?

- Ouais, ça va.

## 1

Observez les dessins et identifiez les situations.

## 1. Où?

- ☐ dans une salle de classe
- ☐ dans l'escalier
- ☐ à l'accueil de l'université
- ☐ dans un couloir

## 2. Qui?

- ☐ une jeune fille
- ☐ un jeune homme
- ☐ un monsieur
- ☐ une dame

## 3. Quand?

- ☐ le matin
- ☐ l'après-midi
- ☐ le soir

## 2

Écoutez les cinq dialogues.

Associez les dialogues aux dessins.

Exemple: Dialogue 1 → dessin b.

## 3

a) Réécoutez les dialogues et complétez.

1. Les personnes arrivent et se saluent.  
→ dialogues n°s ...
2. Elles partent et prennent congé.  
→ dialogues n°s ...

b) Réécoutez les dialogues et relevez les formules utilisées pour:

1. saluer;
2. prendre congé.

## 4 PHONÉTIQUE

a) Écoutez et indiquez si les deux mots sont identiques ou différents.

b) Combien de fois entendez-vous le son [y] et le son [u]? Écoutez et répondez.

c) Écoutez puis lisez les phrases à voix haute.

1. Jules et Lou se saluent.
2. Tu salues Lou.
3. Il étudie tous les jours.
4. Il est nouveau et russe.