



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Culturally Responsive Teaching (CRT) Bermuatan Potensi Lokal

KAMPUNG WISATA KERAMIK DINOYO



7

Semester 1

**KELOMPOK:
NAMA ANGGOTA KELOMPOK**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui diskusi, peserta didik memahami pengertian pencemaran
2. Melalui diskusi, peserta didik memahami jenis – jenis pencemaran
3. Melalui investigasi kelompok, peserta didik dapat menganalisis peristiwa pencemaran, dampak pencemaran, dan solusi dari pencemaran

**PETUNJUK Pengerjaan
LKPD**

1. Duduklah bersama anggota kelompokmu
2. Bacalah setiap pertanyaan dengan seksama
3. Diskusikan bersama dengan anggota kelompokmu
4. Tulis jawaban pada lembar yang telah disediakan
5. Jika terdapat hal yang belum dipahami silakan bertanya kepada guru



FASE 1. GROUPING

1. Peserta didik dibagi secara berkelompok dengan beranggotakan 4-5 orang
2. Guru membagi topik yang akan dibahas oleh tiap kelompok
3. Pembagian kelompok tiap kelompok adalah
 - * Kelompok 1: Kampoeng Wisata Keramik Dinoyo
 - * Kelompok 2: Batik Tulis Celaket

FASE 2. PLANNING

Peserta didik berdiskusi kelompok untuk merencanakan apa yang akan diinvestigas dan dipelajari, serta bagaimana cara mempelajarinya dan memahami budaya yang disajikan

PENGANTAR

Tugumalang.id – Berbicara destinasi wisata di Malang memang tidak ada habisnya. Beragam kebutuhan tempat untuk menyejukkan hati dan pikiran bisa ditemukan di Kota Pelajar ini, mulai dari wisata yang menawarkan keindahan alam hingga wisata kreatif. Salah satu destinasi wisata kreatif di Kota Malang adalah Kampung Wisata Keramik Dinoyo. Kampung wisata yang berlokasi di Jl Mt Haryono 9 No. 336, Dinoyo, Kota Malang, ini memiliki ciri khas dalam pembuatan keramik dengan nilai guna dan estetika yang menawan.



Kampung Wisata Keramik Dinoyo didirikan pada 1930 oleh para perintisnya melalui swadaya masyarakat. Pada mulanya, kampung ini sebagai sentra gerabah tanah liat sawah yang kemudian berkembang hingga tahun 1955 menjadi sentra pembuatan keramik porselen berbahan dasar tanah liat putih. Di Kampung Wisata Keramik Dinoyo ada 24 toko yang menjadi pengrajin dan penjual keramik. Berbagai bentuk keramik bisa ditemukan di sini mulai dari vas, guci, dan souvenir menarik lainnya.

Harga yang ditawarkan cukup terjangkau termurah Rp15 ribu. Saat ini, penjualan keramik Dinoyo sudah tersebar ke berbagai daerah seperti Malang Raya, Surabaya, dan Bali. Adapun bahan dasar pembuatan kerajinan keramik di kampung wisata ini terdiri dari batuan, tanah liat, dan pasir yang diperoleh dari kawasan Malang Selatan. Sampai saat ini, Pemerintah Kota Malang dan Pemerintah Provinsi Jawa Timur terus memberikan perhatian pada Kampung Wisata Keramik Dinoyo. Selain itu, BUMN melalui Bank Rakyat Indonesia juga memberikan dukungan untuk pengembangan kampung wisata ini.

Sumber: <https://tugumalang.id/sejarah-kampung-wisata-keramik-dinoyo-sentra-industri-kreatif-di-kota-malang/>

FASE 3. INVESTIGATING

Amatilah video berikut ini dengan seksama



SCAN ME!



HASIL INVESTIGASI

1. Berdasarkan hasil video yang telah kalian amati, tuliskan tahap proses pembuatan keramik yang ada di kampoeng wisata keramik dinoyo

Blank area for writing the investigation results.

HASIL INVESTIGASI

2. Berdasarkan hasil investigasi video, tuliskan limbah yang dihasilkan dari kampoeng wisata keramik dinoyo dan golongankan limbah tersebut ke dalam jenis pencemaran!

Tahap Pembuatan Keramik Dinoyo	Limbah	Jenis Pencemaran

PERTANYAAN

1. Berdasarkan hasil penyelidikan, jelaskan limbah yang telah kamu identifikasi dari tahap pembuatan keramik!



PERTANYAAN

2. Jelaskan pencemaran yang terjadi akibat pembuatan keramik!

3. Jelaskan dampak yang ditimbulkan dari pencemaran yang diakibatkan pembuatan keramik!

4. Jelaskan solusi yang dapat dilakukan untuk menangani pencemaran yang diakibatkan dari pabrik pembuatan keramik!

FASE 4. ORGANIZING, PRESENTING, DAN EVALUATING

1. Peserta didik mengorganisasikan data yang telah dikumpulkan dalam LKPD dengan membagi penemuan-penemuan mereka dengan anggota kelompok
2. Peserta didik berkoordinasi terkait teknis penyampaian hasil investigasi yang telah diperoleh
3. Peserta didik mempresentasikan hasil investigasi kelompok di depan kelas
4. Peserta didik saling memberikan umpan balik pada kelompok yang melakukan presentasi

KESIMPULAN

