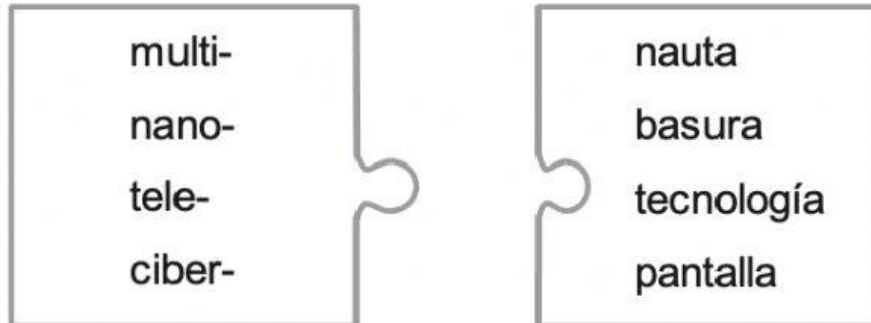


REPASO TEMA 10

1. Relaciona los elementos de las dos piezas para formar neologismos.



2. Completa las siguientes oraciones con uno de los siguientes arcaísmos: *departir*, *yantar*, *gusarapo* y *barragán*. Puedes utilizar el diccionario si lo necesitas.

- Cogí una manzana que estaba llena de _____.
- La universidad es el lugar ideal para _____ arte.
- ¿Qué hay para _____ hoy?
- Aquel _____ es hijo de mi vecina.

3. Clasifica estas palabras según sean neologismos o arcaísmos:

antiestrés convidar emoticono tuitear anteojos
enflacar chat ósculo videoconferencia aqueste

arcaísmos

neologismos

4. Clasifica las siguientes palabras procedentes del inglés.

fútbol

software

spoiler

córner

bumerán

Préstamos ► _____

Extranjerismo ► _____

5. Separa los complementos directos y los indirectos.

- Agradecemos a su abuela la cena.
- Lavó a su perro el pelo.
- Candela dibujó un paisaje precioso a su madre.
- Víctor lee un a su hermano pequeño una divertida historia de dinosaurios.

COMPLEMENTO DIRECTO	COMPLEMENTO INDIRECTO

6. Relaciona cada oración con el complemento indirecto que le corresponde.

Ayer presté un lápiz •
Esta tarde devolveré el libro •
Los Reyes magos traen regalos •
Pedro canta una nana •

• a todos los niños.
• a su hermano pequeño.
• a un compañero.
• a la bibliotecaria.

7. Sustituye los complementos directos de las siguientes oraciones por *lo*, *la*, *los* o *las*.

- Desayuna un zumo de naranja.
- Traemos galletas de chocolate.
- Llevo a los primos.
- Ana bebió un zumo.
- El museo cede los cuadros de Picasso.
- La ciudad elige nueva alcaldesa.

8. Escribe el nombre de estos dibujos con x o s.



9. Completa el texto con x o s, según corresponda.

Querido diario:

Está decidido: de mayor seré e...plorador. Visitar lugares e...traordinarios en el e...tranjero, llenos de cosas e...peciales e increíbles. Viajar sin un destino e...acto, sin saber qué habrá a la vuelta de la e...quina. Cada día sería una aventura, una e...cursión a un sitio di tinto, quizá con e...culturas antiguas o civilizaciones ya e...tintas...

¡La de historias que podría e...plicar!

10. Completa las siguientes palabras con x o s.

e...tralargo	e...pecie	e...acto	e...cribir	re...petar
a...co	e...amen	a...pecto	e...traterrestre	e...traer
de...fallecer	fle...ionar	e...finge	e...logan	e...plosión

11. Lee los siguientes textos y responde.

La serpiente Serafina sesea silbando las eses de manera muy especial.

- ¿Qué recurso literario es?

Esta es la casa que Juan construyó. Este es el queso que estaba en la casa que Juan construyó. Este es el ratón que se comió el queso que estaba en la casa que Juan construyó.

- ¿Qué recurso literario es?