

Marion Cotillard - "Je foutais le bordel au collège"

https://www.youtube.com/watch?v=FZVvpjSMuaY&ab_channel=Konbini



Précisez 3 informations personnelles identifiées dans la vidéo sur Marion Cotillard.

Quel a été son premier film ? Vous l'avez vu ?

Quel a été son film préféré ? Vous l'avez vu ?

Quelles questions aimeriez-vous poser à Marion Cotillard ?

Transcription - Marion Cotillard - "Je foutais le bordel au collège"

... a fait rire évidemment « quel âge as-tu ? »

T'es née où et quand ?

Je suis née le 30 septembre 1975, à Paris, 12^e.

Tu te souviens du premier mot que t'as prononcé ?

Bah, non ! me !

C'est quoi tes origines ?

Alors, bretonne et région parisienne.

C'était quoi ta passion, petite ?

La musique, Madonna, et déguiser mes frères, et faire des chorégraphies sur Madonna.

Tu faisais quoi comme sport ?

J'ai testé la danse classique, ça n'a pas fonctionné, et j'ai fait... je faisais de la danse, ouai.

T'as découvert quand que le Père Noël n'existait pas ?

J'ai jamais cru au Père Noël, mais par contre bizarrement, ils nous ont fait croire que Saint Nicholas existait. Ce qu'est pas très cohérent ! Et j'ai vraiment cru !

T'avais des posters dans ta chambre ?

Oui, Madonna.

Est-ce que tu allais souvent au cinéma ?

Souvent, je sais pas, mais j'ai des souvenirs très marquants. On allait voir des grands films, genre *E.T.* *E.T.* et *Histoire sans fin*, deux grands chocs cinématographiques. Emotionnellement, je pensais que c'était vrai, donc je l'ai vécu pleinement.

T'étais quel genre d'élève au collège ?

Bof ! ou en termes de touche quoi. J'ai mis un peu le bordel ce que j'étais influençable et quand m'ont mené, j'ai traîné avec des gens vraiment cool, et c'était vraiment bordel.

Et t'as eu quel bac ?

A3. Evidemment. Quel âge as-tu ? Alors... attends... oui, c'est A3. C'était théâtre.

Tu te souviens de tes 18 ans ?

Merde !... j'ai tellement de souvenirs quand même. Bah, si ! C'est-à-dire qu'il y a sûrement beaucoup de choses qui sont passées entre temps.

C'était quoi ton premier film ?

L'histoire du garçon qui voulait qu'on l'embrasse de Philippe Harel. J'étais très stressée en étant très contente, et en étant très stressée.

C'est quoi le film qui t'a révélée ?

Ah, bah.. *Taxi* !

C'est comment de bosser avec Christopher Nolan ?

« *Inception* », c'est un de mes films préférés. Cinématographiquement parlant y a tout. Y a un univers exceptionnel, une réflexion, quelque chose de grand, quelque chose, oui, c'est le cinéma qui me fait rêver. Et travailler avec lui, ça amène tout ça.

Tu donnerais quel conseil à une jeune actrice ?

Il faut protéger ce qu'on donne de soi, parce qu'on donne à un personnage ou ce qu'on donne à un film, ou ce qu'on donne à un réalisateur, mais ce qu'on donne de soi au reste de ce métier.

*C'était comment de trouver toute l'équipe de *Petits mouchoirs* ?*

Mais y a toujours cette même énergie créatrice de Guillaume, maintenant évidemment mais, avec l'expérience du premier et le fait que c'était parfois compliqué pour lui de nous gérer, on s'est mieux comporté sur le deuxième. On a eu plus un regard sur lui qui faisait son film que sur le premier où on vivait comme on vit ensemble parce que c'est notre groupe d'amis, donc quand il disait « Ecoutez ! », on écoutait pas !

C'est quoi tes prochains projets ?

Bah... pour l'instant, j'en ai, mais je peux pas vraiment en parler.