

النموذج الرابع عشر

أولاً: التناظر اللفظي:

س ١: عقار: أرض	أ- سلاح: رمح	ب- بحر: نهر	ج- حاجب: جفن	د- فاكهة: خضار
س ٢: أكل: جوع	أ- ظمأ: شرب	ب- نوم: تعب	ج- بعد: قرب	د- صوم: رجب
س ٣: باحث: معلومة	أ- جراحة: طبيب	ب- طبيب: علاج	ج- شجرة: ثمرة	د- كاتب: إبداع
س ٤: تبسم: قبول	أ- راحة: نوم	ب- بيع: رضا	ج- زيارة: ود	د- الحزن: الضحكة

ثانياً: إكمال الجمل:

س ١: لا تمازح فيحنق عليك، ولا فيتجراً عليك.	أ- الجاهل - العالم	ب- الشريف - الدنيء	ج- العالم - الماهر	د- الأحمق - الأهوج
س ٢: إذا شعرت بعد بالثقة والرضا، فاعلم أنه كان في جو من	أ- الإنجاز - السكينة	ب- الحوار - الصراحة	ج- النجاح - الصراع	د- التعافي - التراضي
س ٣: ما كان في شيء إلا زانه، وما من شيء إلا شانه.	أ- الفحش - وضع	ب- الرفق - نزع	ج- الحسد - نقص	د- الجزع - رفع
س ٤: غالباً ما يكون حليف الذين بحراً.	أ- التوفيق - يتقاعسون	ب- الفشل - يتقدمون	ج- الإحباط - يهملون	د- النجاح - يعملون

ثالثاً: الخطأ السياقي:

س ١: لا تحزن عندما يطعنك أقرب الناس إليك، فسياقي شخص يغرس هذا السهم ويعيد هذا الأمل إليك.	أ- يطعنك	ب- يغرس	ج- السهم	د- الأمل
س ٢: مقاساة الفقر هو الموت الأحمر، ومساعدة الناس العار الأكبر.	أ- مقاساة	ب- الأحمر	ج- مساعدة	د- الأكبر
س ٣: هجرة الأدمغة العربية إلى بلاد الغرب بسبب وجود الدعم المالي والتقني يجب أن تنحى.	أ- هجرة	ب- إلى	ج- الدعم	د- تنحى
س ٤: الكراهية لا تكلف شيئاً وإنما تقوي القلب.	أ- الكراهية	ب- تكلف	ج- تقوي	د- القلب

رابعًا: المفردة الشاذة: حدّد الكلمة المختلفة من بين الكلمات التالية:

- ١: أ- ضحى ب- صباح ج- ظهيرة د- عشاء
٢: أ- حوار ب- عجل ج- جدي د- حمار
٣: أ- غياب ب- قدوم ج- زوال د- ذهاب
٤: أ- تحية ب- تحنّنة ج- مباركة د- تقدير

خامسًا: استيعاب المقروء: اقرأ القطعة التالية وأجب عما يليها من الأسئلة:

اللؤلؤ

كان الناس قديمًا يهتمون باستخراج اللؤلؤ وخاصة أهل الخليج، فكان من يمتنون تلك المهنة من أهل الخليج يتركون أهلهم وكل ما يخصهم ويذهبون إلى الخليج العربي يغوصون فيه بحثًا عن اللؤلؤ وكان في استخراج اللؤلؤ الكثير من العناء والمشقة وقد كان استخراج اللؤلؤ من أهم مصادر الدخل لديهم، ولمدة بعدهم الطويلة عن أهلهم كانوا يخافون عليهم ويتمنون لهم الأمن والسلامة.

س ١: كم تضادًا في النص السابق؟

- أ- أربعة ب- اثنان ج- ثلاثة د- واحد

س ٢: فكرة النص كانت:

- أ- من التفسير إلى الإجمال
ب- من الخصوص إلى العموم
ج- من الإجمال إلى التفصيل
د- من العموم إلى الخصوص

س ٣: علاقة العناء بالمشقة:

- أ- الأولى مادية والثانية معنوية
ب- الأولى معنوية والثانية مادية
ج- الثانية تحمل معنى الأولى
د- الثانية جزء من الأولى

س ٤: كان في استخراج اللؤلؤ عناء ومشقة فلماذا استمروا في استخراجها؟

- أ- لأنه هواية ب- لكسب الرزق ج- لدعم الأبناء د- لجمع الصدف