

Lumea interbelică: o lume în schimbare

Fișă de lucru

I. Alegeți varianta corectă :

- Termen folosit pentru a defini un nou stil de viață al femeilor emancipate din anii 1920 :
a) flapper b) flower power c) sufragetă
- Mișcarea sufragetelor s-a manifestat activ în perioada interbelică în :
a) Germania b) Franța c) Anglia
- În România femeile au obținut dreptul la vot în perioada :
a) 1911-1920 b) 1921-1930 c) 1931-1940
- Prima femeie inginer din Europa a fost :
a) Amelia Earhart b) Leonida Zamfirescu c) Haricleea Darclee
- Laureată a premiului Nobel pentru chimie în 1935 :
a) Irene Curie b) Amelia Earhart c) Emmeline Pankhurst
- În 1927 a apărut primul film sonor :
a) Cântărețul de jazz b) Pe aripile vântului c) Stan și Bran
- Personaj de scurtmetraj devenit emblema companiei Walt Disney :
a) Pluto b) Mickey Mouse c) Minnie Mouse
- Primul personaj animat cu o stea pe Aleea Celebrităților de la Hollywood :
a) Albă ca Zăpada b) Cenușăreasa c) Mickey Mouse
- Ziua de 24 octombrie 1929 a fost supranumită :
a) Joia Neagră b) Vinerea Neagră c) Miercurea Neagră
- Marea criză economică din 1929-1933 nu a afectat :
a) România b) URSS c) Franța

II. Stabiliți valoarea de adevăr (fals sau adevărat) a afirmațiilor de mai jos :

- Arhitectura orașului s-a schimbat în perioada interbelică, accentul fiind pus pe utilitate/funcționalitate.
- Transportul public a fost afectat în sens negativ de apariția tramvaielor și a troleibuzelor.
- Un succes foarte mare în perioada interbelică l-au avut filmele de aventuri sau de desene animate.
- În 1931 Empire State Building se afla pe locul al treilea între cele mai înalte clădiri din lume.
- Cea mai importantă inovație în modă a fost scurtarea fustei sub genunchi.
- În România mișcarea de emancipare a femeilor a beneficiat de sprijinul politicienilor.
- Până în 1930 cinematografia a fost dominată de filmul mut, acompaniat de muzică live.
- Începând din anul 1950 Hollywoodul a devenit centrul cinematografiei mondiale.
- Criza economică din 1929 – 1933 a debutat în Germania.
- Tensiunile sociale din perioada crizei economice au determinat instaurarea regimurilor autoritare.

III. Menționează pe axa cronologică 5 personaje create de Disney în perioada interbelică :



Cenușăreasa

Pinocchio

Minnie și
Mickey Mouse

Ursulețul
Winnie

Donald
Duck

IV. Citiți cu atenție textul de mai jos :

„Criza economică mondială care a început în 1929 și a durat până în 1933 (cunoscută ca Marea Criză sau Marea Depresiune) a fost cea mai îndelungată și mai severă criză economică prin care a trecut societatea occidentală industrializată, afectând întreaga lume, cu excepția URSS, care nu se integrase în circuitul financiar și comercial global și care avea un alt tip de economie: economia dirijistă, planificată. Cauza principală a crizei a fost prăbușirea Bursei de valori (piață specializată în operații de vânzare-cumpărare a unor titluri de valoare) de pe Wall Street. Ea s-a produs pe fondul lipsei de reglementări a modului de funcționare a Bursei și al unor mari speculații financiare. S-a manifestat prin prăbușirea producției industriale (automobile, cauciuc), ruinarea agriculturii, scăderea salariilor, falimentul băncilor, șomaj, creșterea prețurilor. Marii perdanți ai crizei au fost segmente importante ale claselor mijlocii, care și-au pierdut veniturile și statutul social, lucrătorii industriali deveniți șomeri, fermieri care și-au pierdut terenurile agricole și mijloacele de lucru, dar și industriași și bancheri precum JP Morgan, Rockefeller, Vanderbilt. În unele țări, criza s-a prelungit până în 1935 sau chiar 1939, odată cu începutul celui de-al Doilea Război Mondial, la a cărui declanșare a contribuit.”

(Manualul de istorie, clasa a VII-a, editura ArtKlett, pag. 46)

Pe baza textului răspundeți următoarelor cerințe :

1. Secolul identificat în textul de mai sus este secolul :
2. Consecința principală a crizei economice a fost prăbușirea Bursei de pe Wall Street.
3. Marii perdanți ai crizei economice au fost reprezentanții :
4. Economia dirijată a ajutat _____ să evite Marea Depresiune.
5. Marea criză economică nu a afectat categoria industriașilor și a bancherilor.
6. Un eveniment care a marcat Europa în perioada 1939-1945 a fost :
7. O caracteristică a crizei economice a fost dezvoltarea agriculturii.
8. Marea criză economică s-a produs pe fondul unor speculații financiare.
9. Falimentul băncilor, șomajul, creșterea prețurilor sunt cauze ale crizei economice.
10. Criza economică s-a încheiat în toate țările în 1933.

V. Citiți textul de mai jos și răspundeți cerințelor date :

„Filmul a devenit o atracție pentru clasele de mijloc, fiind recunoscut ca o adevărată formă de artă. Dar clasele mai educate considerau că filmul este doar pentru cei needucați, ei preferând să meargă la teatru. În 1907, în Franța, au luat naștere și așa numitele Films d'Art, menite să aducă în sălile de cinema și clasele sociale superioare. Erau, de fapt, piese de teatru filmate și proiectate, dar nu au prins la public.

(Vasile Andreica, Istoria cinematografilei, de la filmul mut la tehnologia 3D)

1. La începutul secolului XX în Franța a luat naștere Films d'Art.
2. Filmul a devenit o atracție pentru clasele educate.
3. Clasele de mijloc preferau să meargă la teatru.
4. Films d'Art trebuia să aducă în sălile de cinema și clasele sociale superioare.
5. Films d'Art s-a bucurat de un succes deosebit în perioada interbelică.

TEMĂ

- 1.Enumeră cinci elemente definitorii ale stilului de viață al oamenilor în perioada interbelică.
- 2.Vizionează unul dintre filmele de animație produse de Walt Disney și dă exemplu de trei aspecte specifice perioadei interbelice (viață cotidiană) ilustrate în film.
- 3.Alcătuieste o listă a filmelor celebre realizate de el în perioada interbelică.

