Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”
Romanul.Tipologie, structură
Clasa X-a, profil umanist

Nume, Prenume: _____ Data _____

Fișă de lucru

1. Se consideră următoarea listă de cuvinte:

a) cronotop b) narator c) roman d) personaj e) naratar f) volume, capitole
g) fir narativ

Completați punctele de suspensie cu litera corespunzătoare cuvântului, din listă, astfel încât afirmațiile să fie corecte:

- **_____ este o lucrare amplă, de mari dimensiuni, cu mai multe fire narative.**
- **Romanul este structurat în _____ .**
- **Indicii de timp și de spațiu într-o lucrare epică se numește _____.**
- **Persoana care povestește o anumită întâmplare într-un roman se numește _____.**
- **Persoana care are un anumit rol în diferite întâmplări reale sau imaginare. _____**
- **_____reprezintă succesiunea întâmplărilor într-o ordine cronologică.**
- **_____ este reflexul cititorului într-un text, cel care apare numit explicit sau, mai ales, implicit ca destinatar al unor mesaje transmise de narator.**

2. Asociati, unind prin câte o linie, fiecare elemente al coloanei A cu elementul corespunzător din coloana B:

A	B
1. Deznodământ	*a)Începutul textului cu prezentarea locului și timpului acțiunii.*
2. Incipit	*b) Situația problematică ce declanșează pornirea acțiunii.*
3. Desfășurarea acțiunii	*c) Punctul de maximă tensiune*
4. Punctul culminant	*d) Finalul acțiunii sau soluționarea problemei*
5. Intriga	*e) Toate evenimentele care au loc.*

LIVEWORKSHEETS

3. Bifaţi răspunsul corect pentru următoarele enunţuri:

a). Selectează doar elementele instanței narative.

☐ narator ☐ deznodământ
☐ cititor ☐ surse de inspirație

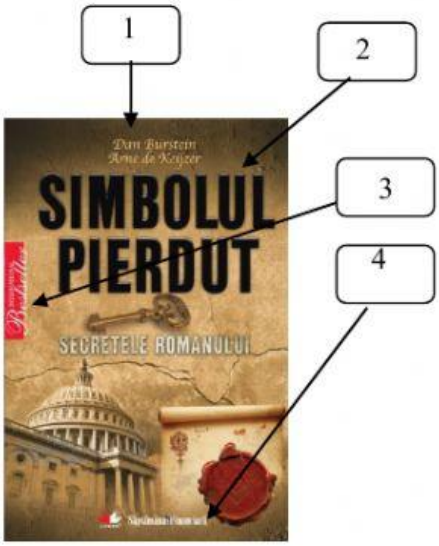
b). Selectează doar titlurile de romane.

☐ „Miorița" creație populară ☐ „Pădurea spânzuraților" de L. Rebreanu
☐ „Ion" de L. Rebreanu ☐ „Harap-Alb" de I.Creangă

4. Precizati valoarea de adevăr a următoarelor afirmatii :

(A/F) ..... Autorul și naratorul sunt una și aceeași persoană.
(A/F) ..... Romanul poate avea doar un singur fir narativ.
(A/F) ..... În roman se împletesc toate cele patru moduri de expunere.
(A/F) ..... Romanul este cea mai complexă operă în proză.

5. Notați în coloana din dreapta numerele corespunzătoare componentelor cărții din imagine.



	Editura romanului
	Titlul operei
	Autorul lucrării
	Colecția din care face parte

LIVEWORKSHEETS