

Příloha k tradičnímu testu Český jazyk 9

Přečti si pozorně následující ukázkou. Označení řádků (1 až 26) si zatím nevšímej. Potom se zabývej testovými úlohami na dalším listu (Tradiční test).

K ukázce se samozřejmě můžeš kdykoli vrátet.

Aby člověk mohl napsat obstojnou recenzi na telefon, musí mít doma telefon 1
a dva dospívající syny. Telefon sice mám týden, ale ty syny zatím ne, a jak to 2
vypadá, tak už je mít nebudu, a obejdu se bez nich. A tuhle recenzi napsal 3
vlastně kamarád, který mi ji vyprávěl jednoho nedělního odpoledne, kdy se 4
oba synové odebrali do terénu. Říkal, že telefon je cenná věc k poznání vlast- 5
ních synů a vlastní ceny. Zjistil, že ačkoli platí za telefon účty, nikdo ho tím 6
telefonem nevolá. Ale on už bere do ruky sluchátko ze zvyku a ze zvyku 7
mumlá: „Růžička.“ Hlas, který se obyčejně ozve na druhé straně, je ženský: 8
„Dej mi bráčku.“ Můj kamarád, autor této recenze na telefon, obyčejně odpoví: 9
„Kterého?“ A dostane se mu něžného ženského pokárání. „Ty vole, copak 10
jich máš pět?“ 11

Je dosti těžké přiznat se k tomu, že jste vůl, ačkoli váš syn je milován a vo- 12
lán dívkami za pomoci telefonu; a to ještě nevíte, který je to syn, jestli první, 13
nebo druhý. 14

Můj přítel se stydí a bere telefon do ruky vážně. Ale přece jen věří, že jed- 15
nou zavolá někdo také jeho a nebude žádat bratra, který je sedmnáct let jeho 16
synem. 17

Někdy takový rozhovor trvá hezkou chvílí, protože dívčí hlas je monolo- 18
gický a nepustí mého kamaráda, majitele telefonu, vůbec ke slovu. A někdy 19
přijdou rozpaky, neblahé tušení a otázka: „Kterýpak Růžička vlastně jste? Ten 20
na vykání, nebo ten na tykání?“ 21

Kamarád skromně přizná, že pravděpodobně na vykání. Pak to na dru- 22
hém konci drátu zděšeně zaskřípe (jako brzda v zatáčce), a bývá zavěšeno. 23
A potom telefon dlouho mlčí, je smutno, nikdo zvenku nevolá, synové vo- 24
lají spíš ven a berou si telefon do koupelny, kde po dobu hovoru nechávají 25
otevřený kohoutek s teplou vodou a předstírají přehnaný zájem o čistotu. 26

Jan Skácel: Třináctý černý kůň

Tradiční test Český jazyk 9

Čistý čas na řešení: 40 minut

Povolené a současně doporučené pomůcky: žádné

Nejprve si přečti ukázkou v Příloze k tradičnímu testu, která je na samostatném listu.

Pak u každé otázky poznač všechny správné odpovědi (zapisuj v pořadí 1 → 10)

A									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Co všechno může vyjadřovat otázka „Ty vole, copak jich máš pět?“, kterou položila muži dívka na ř.10 a 11?

Že,

- | | |
|---|--|
| 1. muž neví, kolik má bratrů. | 5. si dívka není jistá, kolik bratrů je v rodině. |
| 2. muž vůbec netuší, s kým právě mluví | 6. dívka neví, s kým právě mluví. |
| 3. dívka ví, kolik bratrů má její hoch. | 7. si dívka o muži myslí, že je to vůl. |
| 4. podle dívky má muž jen jednoho bratra. | 8. dívka nechápe, co mohla znamenat mužova otázka. |

B									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Které argumenty podporují domněnku, že tomu, kdo nám „recenzi“ podává, NENÍ kolem pětadvaceti let?

(Stačí, když argument domněnku podporuje - nemusí ji dokazovat).

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. Jeho kamarád je „na vykání“. | 5. Chápe, co jeho kamarád při telefonátech synů pocituje. |
| 2. Má telefon teprve týden. | 6. Jeho kamarád má sedmnáctiletého syna. |
| 3. Sám už asi syny mít nebude. | 7. Píše v době, kdy ještě nebyly mobily. |
| 4. Píše recenze nebo fejetony. | 8. O hovorech mladých lidí píše se shovívavou ironií. |

C									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Představ si, že by telefon vynalezli až dnes. A byl by to rovnou takzvaný chytrý telefon (smartphone). V češtině bychom tedy některým činnostem a věcem kolem telefonování možná říkali jinak. Vyber všechny věty o telefonu či telefonování, které bychom dnes nejspíš neříkali.

- Už jsem to číslo vytočil třikrát, ale vždycky bylo obsazeno.
- Chvilku jsem s ní mluvil, ale pak se urazila a hned zavěsila.
- Dohodli jsme se, že se ozve, hned jak zítra přijde do práce.
- Volal jsem mu tento týden několikrát, ale nikdy to nezvedl.
- Než se dovolal, musel minutu poslouchat nějakou skladbu.
- Podle názoru policie byla oběť uškrcena telefonní šňůrou.
- Kočka mi shodila telefon ze stolku, tak už jsem ti nezavola.
- Trvalo jim několik měsíců, než nám do bytu zavedli telefon.

D									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Které myšlenky lze v ukázkce najít - ať už jsou vyjádřeny „naplno“, nebo jen naznačeny?

- Zamilované dívky nechtějí v telefonu vykat jiným lidem.
- Mladí lidé se často stydí za své city jeden před druhým.
- Otcové dospívajících synů rádi myslí na dívky svého mládí.
- I otec dospívajících synů by uvítal, kdyby mu někdo volal.
- Telefonováním se izolujeme a navzájem se odcizujeme.
- Telefon, zvláště společný, je možno každému doporučit.

E									
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Proč se volaný (tj. muž) ptá „Kterého?“ na řádku 10? Vyber všechna přijatelná vysvětlení, a to i částečná.

Volaný

- | | |
|---|---|
| 1. chce rychle vyvést dívku svého syna z omylu. | 5. se chce dozvědět, s kým chce dívka mluvit. |
| 2. chce uvést dívku svého syna do rozpaků. | 6. nechce vědět, kdo je dívka, se kterou právě mluví. |
| 3. nechce být považován za svého bratra. | 7. chce zjistit, jak se bude dívčin omyl dál vyvíjet. |
| 4. nechce být považován za svého syna. | 8. chce chvilku zapírat, že se nejmenuje Růžička. |

F	
----------	--

Která věta shrnuje obsah ukázky NEJVÝSTIŽNĚJI?

- | | |
|--|---|
| 1. Otec je vůl, ačkoli jeho syn je dívkami milován. | 4. Telefon pomohl otci lépe poznat syny a jejich dívky. |
| 2. Ti, kteří neplatí účty, používají telefon nejvíc. | 5. Soužití otce se syny je díky telefonu harmonické. |
| 3. Volající dívky se s otcem nechtějí vybavovat. | 6. Když neplatí účty, telefonují mladí velmi dlouho. |

G									
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Co jsme se z ukázky dozvěděli o člověku, který „recenzoval“ telefon PRO NÁS? (Tj. ne pro svého kamaráda.)

- | | | |
|------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| 1. Jmenuje se Růžička. | 3. Má sedmnáctiletého bratra. | 5. Má stejný hlas jako synové. |
| 2. Má doma telefon. | 4. Účty za telefon platí. | 6. Nemá manželku. |

H									
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Na řádku 1 označuje autor ukázku za recenzi na telefon. Které informace (kromě některých dalších) by měl čtenářům poskytnout, kdyby své vyjádření mínil doslovně a psal svou recenzi dnes?

- | | | |
|-----------------------------|----------------------------|-------------------------------|
| 1. o jakém modelu píše | 3. které celebrity ho mají | 5. který tarif jim doporučuje |
| 2. za jakou cenu se prodává | 4. jakou výdrž má baterie | 6. zda má kvalitní displej |

I									
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Co tedy vlastně říká „recenze“ o telefonu?

- Některé už vědí, že občas zvedá telefon on - nikoli jeho synové.
- Synové se v hovoru s nimi nemusejí snadno dostat ke slovu.
- Vždycky jsou do jeho synů zamilované a chtějí být pořád s nimi.
- Některé bývají občas zděšeny tím, co všechno mu vlastně řekly.
- Některé občas mluví opravdu hodně sprostě a ani se nestydí.
- Občas předstírají velký zájem o čistotu - hlavně před jeho syny.

J									
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Co tedy vlastně říká „recenze“ o telefonu?

- | | |
|--|--|
| 1. Pomáhá lépe poznat lidi, kteří s vámi žijí. | 5. Bez něho by některé situace nevznikly. |
| 2. Tahá z vás peníze, i když netelefonujete. | 6. Využívají ho zamilovaní, když nejsou spolu. |
| 3. Je přenosný a nevadí mu ani teplá voda. | 7. Říznáte v něm, že jste vůl, i když nejste. |
| 4. Pořád to v něm skřípe a občas nefunguje. | 8. Jeho použití může vést k nedorozumění. |

H									
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Řekněme, že dívčí hlas z řádků 8 až 11 patří stejné dívce jako hlas z řádků 18 až 23. Jaká ta dívka nejspíš je? (Vycházej POUZE z obsahu zmíněných řádků - pokud nějakou vlastnost vybereš, musí tam být pro ni opora.)

- | | | |
|------------------|-----------------|---------------------------|
| 1. zamilovaná | 4. něžná | 7. má nepříjemný hlas |
| 2. neumí počítat | 5. upovídaná | 8. má trochu delší vedení |
| 3. drzá | 6. pravdomluvná | 9. nerada lidem vyká |