Робота з текстом повісті

1. До якого міста Славко повинен був відправитися на змагання з фехтування?

2. З ким Славко побачив Лілі після вистави?

3. Чому, на вашу думку, Славко не наважився підійти до Лілі після вистави?

4. Славко програв 4 бої через те, що подумав

5. На тренування до Славка прийшли

6. Якою реплікою Юлько спровокував Славка битися на шпагах?

7. Чи може, на вашу думку, фехтувальник ставати на двобій із людиною, яка ніколи не тримала в руках шпаги?

8. Хто говорить слова: «Покажи мені своїх учнів — і я скажу тобі, хто ти!»

9. Намагаючись довести свою правоту, зламаний клинок Славка наштовхнувся на Юлькове...

10. Андрій Степанович чого завгодно міг сподіватися, але щоб Славко Беркута...

11. Поєднай героя з його захопленням.

Хобі (захоплення)	Герой (героїня) твору
балет	Славко Беркута
малювання	Юлько Ващук
фехтування	Лілі Теслюк
	Стефко Вус

Прізвище, ім’я

LIVEWORKSHEETS