

ATIVIDADES PARA PRATICAR FONÉTICA E O ALFABETO

1. Ler e responder as perguntas de jeito completo. Despois gravar um áudio lendo o texto.



Festa de final de ano (A1)

No Brasil e em outros países a passagem de ano costuma ser comemorada com uma festa. Nela há a presença de parentes e amigos.

Alguns brasileiros costumam ir à praia má passagem de ano para fazer simpatias para atrair sorte ao longo do novo ano. Essas pessoas pulam sete ondas na hora da virada do ano.

Algumas pessoas preferem ficar em locais mais tranquilos no momento da passagem de ano. Elas optam por se hospedar em hotéis em meio à natureza.

Em algumas praias ocorre um evento chamado "queima de fogos". A partir do ano de 2018 os fogos passaram a ser utilizados no Brasil sem que façam barulhos.

Há uma grande variedade de comidas nas festas de final de ano do Brasil. Cada região do país costuma ter um cardápio próprio para essa ocasião.

Você entendeu o texto?

- 1) Que pessoas costumam estar presentes nas festas de passagem de ano no Brasil?

- a) Desconhecidos b) Parentes e amigos
 c) Vizinhos d) Colegas de trabalho

- 2) De que modo a passagem de ano costuma ser comemorada no Brasil?

- a) Com uma festa b) Com um teatro
 c) Com um torneio d) Com um culto

- 3) Simpatias são o mesmo que:

- a) Descrenças das pessoas b) Antipatias das pessoas
 c) Rituais d) Nada

- 4) Por qual razão alguns brasileiros fazem simpatias na passagem de ano?

- a) Para afastar insetos b) Para atrair inveja alheia
 c) Para afastar parentes inconvenientes d) Para atrair sorte ao longo do novo ano

- 5) O que aconteceu no Brasil no ano de 2018?

- a) Os fogos passaram a ser utilizados sem barulhos b) Os fogos passaram a ser mais bonitos
 c) Os fogos passaram a ser mais rápidos d) Os fogos ficaram mais barulhentos

- 6) Ocasão é o mesmo que:

- a) Opinião b) Respeito
 c) Ansiedade d) Circunstância

2. Completar com o nome das letras.

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U
V	W	X	Y	Z		

3. Escutar e completar



2. Agora que você já conhece as letras do alfabeto, ouça os diálogos e escreva os nomes soletrados.

Diálogo 1: _____

Diálogo 2: _____

Diálogo 3: _____

4. Leia o texto proposto e depois grave um áudio e mande pela plataforma

1. Em português, a letra **e** pode ser pronunciada com um som aberto ou fechado. Veja os exemplos.

Som "fechado"	Som "aberto"
[e] = e, ê	[ɛ] = e, é
três	dez

2. Ouça as palavras a seguir e assinale a coluna correta, indicando quando o som do **e** é fechado ou aberto.

	[e] (fechado)	[ɛ] (aberto)
a. este		
b. esta		
c. meu		

1. A letra **o** tem, em português, um som aberto e outro fechado. Veja os exemplos.

Som fechado	Som aberto
[ɔ] = o, ô	[o] = o, ó
daze	nove

2. Ouça as palavras a seguir e assinale a coluna correta, indicando quando o som do **o** é fechado ou aberto.

	[ɔ] (fechado)	[o] (aberto)
a. posso		
b. hora		
c. oito		
d. almoço		
e. almoço		
f. tomo		
g. nós		
h. nos		
i. gosto		
j. Dora		

No Brasil, nas palavras esdrúxulas em que as vogais tónicas "e" ou "o" são seguidas das consoantes nasais "m" ou "n", essas vogais têm o timbre fechado, assinalado pelo acento circunflexo, ao contrário do que se passa na

norma do português europeu. Ex.: académico / acadêmico; cénico / cênico; atónito / atônito; cómodo / cômodo; tónica / tônica;

1. Quanto às palavras com "e" aberto:

- a) em sílaba átona, normalmente o "e" não é aberto: ou se pronuncia "i", ou emudece.

Excepções, ou seja, palavras com "e" aberto: beladona, carácter, cegada, credor, dislexia, enfezar, esquecer, freguês, freguesia, inclusive, Lucifer, vedor, velhada, veta, vexame, vexatório.

- b) em sílaba tónica, o "e" ou é aberto ou fechado, dependendo da etimologia.

Exemplo de palavras com "e" aberto: anel, papel, mel, belo, breve, caracteres, cutelo, dez, esmoler, frete, neto, valete, veto, e os demonstrativos femininos essa, essas, dessa, dessas, desta, destas.

- c) em sílaba tónica, nas homógrafas, a pronúncia recomendada é a do "e" fechado nos substantivos e "e" aberto nas formas verbais: aceno, acerto, apelo, aperto, apreço.

- d) se for graficamente assinalado com acento agudo, naturalmente que é aberto: décima, café, pé.

2. Quanto ao "o" aberto:

- a) em sílaba átona, em posição inicial absoluta e sílaba travada, o "o" é quase sempre aberto: ordem, orquestra, hostil.

- b) em sílaba átona, em posição inicial absoluta e em sílaba livre, é geralmente fechado.

Excepções, ou seja, palavras com "o" aberto: boné, croquete, desossar, enxovia, forrobodo, gasogénio, rococó, sotavento.

- c) em sílaba tónica, à semelhança do que se passa com o "e", o "o" ou é aberto ou fechado.

Exemplo de palavras com "o" aberto: bola, bote, cobra, cola, copo, gola, homem, jovem, loja, lote, moda, modo, nosso, nove, pote, roca, rocha, roda., rosa, sola, toque, vosso, formas verbais (joga, come, dorme).

- d) em sílaba tónica, nas homógrafas, a pronúncia recomendada é a do "o" fechado nos substantivos e "o" aberto nas formas verbais: acordo, arroto, bolo, esforço, forma.

- e) se for graficamente assinalado com acento agudo, naturalmente que é aberto: dócil, nódoa, só, vós.

- f) em palavras graves terminadas em -ão, o "o" tónico é aberto e acentuado: acórdão, lódão, órfão, órgão, ródão, sótão.