

4 Escolta aquestes obres famoses i identifica, segons el seu caràcter, si estan compostes amb tonalitats basades en escales majors o menors.

- a) 1r tps. XICOTETA SERENATA NOCTURNA (W. A. Mozart) 
- b) PER A ELISA (L. V. Beethoven) 
- c) 1r tps. 5a SIMFONIA (L. V. Beethoven) 
- d) MARXA RADETZKY (J. Strauss) 
- e) ECCE GRATUM. Carmina Burana (C. Orff) 



5 Escolta amb molta atenció aquestes escales musicals interpretades pel teu professor/a i que han sigut creades a partir de diferents notes. Indica si són majors 😊 o menors 😞.

Arpegi i
escala 1



Arpegi i
escala 2



Arpegi i
escala 3



Arpegi i
escala 4



Arpegi i
escala 5



SCHERZANDO 2

U8
35b

www.divisi.es