

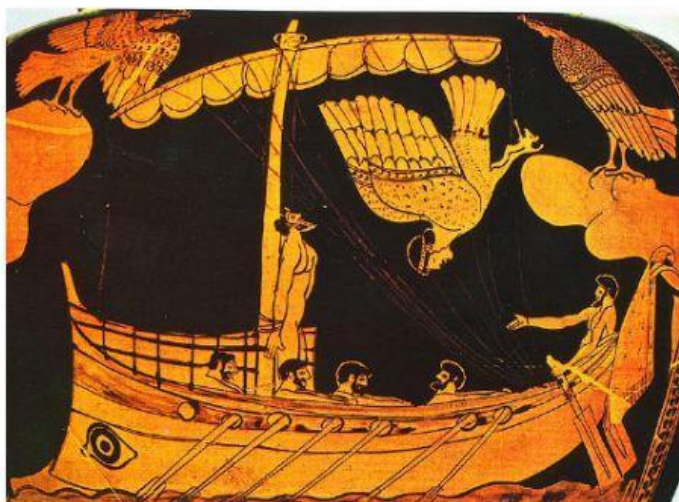
panheleniar polisak Iliada sinesmenak IV.
 Odisea VIII. lau Atenasen
 1896 hizkuntza Troiako Ulises Olinpiar

Greziar panhelenismoa: Homeroren mitoak eta Olinpiar jokoak

Greziar zibilizazioak ez zuen batasun politikorik eta nahiz eta
, arteak eta filosofiak partekatzen zituzten, (hiri estatuak)
 haien artean anitzetan borrokan ibiltzen ziren. Hala ere,
 sentimendua bazen, hau da, denak greziarrak zirenaren sentimendua. Homeroren
 eta epopeiek batasun kultural hori lagundu zuten. Lehen poeman
 gerra kontatzen da eta bigarrenean Odiseo edo Itakako erregeari
 haren uhartera itzultzerakoan gertatutakoak kontatzen dira.

Panheleniar Jokoek Antzinako Greziarentzat elkargune handi bat suposatzen zuten.
 Ospetsuenak jokoak ziren, Olinpia santutegien inguruan antolatzen
 zirenak jainkoen omenez urtetik behin.

Jokoak K.a. mendean hasi eta K.o. mendera arte iraun zuten.
 urtean, Coubertin Baroiak ideia berpiztu eta gure garaiko lehen Olinpiar Jokoak
 antolatu zituen



Odiseo eta itsas-lamiak. Homeroren arabera, Odiseok egindako bidaiari itsas-lamiak atzeman zituen. Irudia K.a. V. mendeko ontzia da. Mitologiak adierazpen ugari eta desberdin izan ditu, besteak beste zeramikan.



Miron eskultoreak zizelkatutako Diskoboloa (disko-jaurtitzailea grezieraz). Eskultura ospetsu bat da, K.a. 450 urte inguruan egin, baina benetakoa galdu egin zen.