COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

25 POINTS

Pour répondre aux questions, cochez (☒) la bonne réponse ou écrivez l'information demandée.

EXERCICE 1

... / 10 POINTS

Vous passez une année en France et vous souhaitez vous inscrire dans un centre de loisirs. Il doit :
– être équipé d'un café internet;
– proposer des cours de danse et des stages photos;
– être au centre-ville;
– être gratuit ou offrir des réductions.



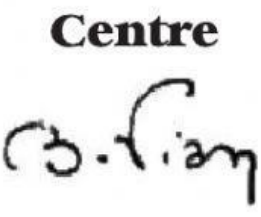
1. Centre Anatole France
Le centre Anatole France est situé dans le centre-ville, à quelques pas de la mairie. Dans cet immeuble du XVIII[ème] siècle, vous trouverez des salles de cours, un hall d'exposition, une salle de spectacle et des activités pour tous les âges : des cours (échecs, langues étrangères), des expositions de dessins, des spectacles. Pendant les vacances, des ateliers de photographie et de théâtre sont proposés aux enfants et aux adolescents.

36, rue Martre
Tarif : 120 € par an. / Tél. : 05 73 87 37 27
Bus : 2, 27 – Arrêt : « Mairie »



2. Centre Jacques Prévert
Au centre Jacques Prévert, l'équipe d'animation propose des activités culturelles et de loisirs mais aussi des activités sportives (gymnastique, danse, basket). Le centre, à 15 minutes en métro du centre, accueille souvent des expositions de photographies d'artistes locaux. Un samedi sur deux, les étudiants de l'école de journalisme organisent des discussions dans le café internet du centre.

63, rue La Fayette
Pour connaître les tarifs (réduction pour les habitants) : tél. : 05 73 82 73 27
Métro : ligne 2 – Arrêt « Centre commercial »



3. Centre Boris Vian
Situé dans le magnifique parc des Augustes, en plein cœur de ville, vous y trouverez des salles aménagées pour les stages de photo et de cuisine (pendant les vacances scolaires), des cours de danse (moderne-jazz, classique, indienne, etc.), le café-lecture avec des journaux, un ordinateur en accès libre et du wifi, et une salle d'exposition accueillant les productions réalisées dans le centre.

6, impasse Écume
Tarifs : 55 € par an ; 50 % de réduction pour les moins de 18 ans. / Tél. : 05 73 82 73 27
Bus : 2, 27 – Arrêt : « Mairie »



4. Centre Victor Hugo
Le centre Victor Hugo, situé à 20 minutes en bus de la mairie, dans le quartier des universités, est un lieu pour tous, petits et grands, jeunes et moins jeunes. Vous pourrez y pratiquer les arts plastiques, le théâtre, la danse ou le yoga. Vous êtes musicien ? Venez profitez du studio d'enregistrement et de la salle de répétitions ! (Pensez à prendre rendez-vous).

123, avenue du Juras
Tarifs : 100 € par an. / Tél. : 05 73 82 73 27
Bus : A, 9, 25, 26 – Arrêt : « Universités »

Dans le tableau ci-dessous, indiquez à l'aide d'une croix (⊠) si le critère est respecté ou non.
0,5 point par bonne réponse, 0 point si les deux cases « oui » et « non » sont cochées.

	1. Centre Anatole France		2. Centre Jacques Prévert		3. Centre Boris Vian		4. Centre Victor Hugo	
	Oui	*Non*	*Oui*	*Non*	*Oui*	*Non*	*Oui*	*Non*
Café internet								
Cours de danse								
Stage photo								
Lieu								
Tarif								

Selon les critères énoncés, quel est le centre idéal ? .....

On retirera 1 point si la réponse n'est pas logique par rapport aux cases cochées.

EXERCICE 2

... / 15 POINTS

Lisez cet article puis répondez aux questions en cochant (☒) la bonne réponse, ou en écrivant l'information demandée.

Les chiens guides d'aveugles

Lui, brun aux yeux noirs, signe particulier : marche à quatre pattes et tire la langue. Elle, jeune, sportive, en jogging noir, profession : éducatrice de chiens guides d'aveugles. En cette fin de matinée, Djengo, jeune chien d'un an et demi, est au travail. Alexiane Da Silva l'a emmené sur une piste d'entraînement pour les chiens guides, un parcours qui reproduit les difficultés rencontrées dans la ville.

Un chien comme Djengo est éduqué (ou dressé) pour accompagner une personne aveugle ou qui voit mal et pour l'aider dans ses déplacements quotidiens.

Petit, il vivra d'abord dans une famille d'accueil qui lui donnera une première éducation. Avec elle, il apprendra qu'il ne faut pas aboyer sans raison, monter sur les canapés ou entrer dans les chambres. Pendant les promenades, le jeune chien s'habituera aux bruits de la ville, aux transports et aux magasins. Il apprendra à ne pas courir après un ballon ou à ne pas avoir peur du klaxon des voitures.

À l'âge d'un an, il entrera dans une école pour suivre une formation pendant six à huit mois. À la fin de sa formation, le chien saura parfaitement guider dans environ cinquante situations différentes et il pourra comprendre autant d'ordres. Alexiane Da Silva explique : *« le chien commence par apprendre les directions, aller tout droit, à droite, à gauche, faire demi-tour. Il apprend ensuite tout ce qui concerne " la recherche ", c'est-à-dire savoir trouver et identifier les passages piétons, les pistes cyclables et les rues, s'arrêter devant les portes ou les escaliers, savoir éviter les difficultés, monter dans les transports, etc. »*

Mais le chien n'est pas le seul à apprendre ! Son futur maître doit également faire un stage de formation. Le maître et le chien doivent bien se connaître mais aussi et surtout bien se comprendre. Par exemple, lorsque le chien signale quelque chose, le maître doit comprendre le sens. De plus ce dernier doit apprendre à bien tenir son chien pour permettre à l'animal de bien le conduire. C'est ce qu'a appris Hervé Brassier qui pourrait parler pendant des heures de son chien guide, Indigo : *« Ce chien m'apporte beaucoup de bonheur. Je suis complétement en sécurité car j'ai une entière confiance en lui. »*

Enfin, il faut savoir que l'éducation complète d'un chien guide coûte très cher et qu'en France, les dix écoles sont entièrement financées par des dons. C'est donc grâce à la générosité du grand public que, chaque année, près de 200 chiens trouvent un maître à guider.

D'après *Sensibiliser à la cause du chien guide d'aveugle,* Laurence Théault – *RFI* et site de la Fédération française des associations chiens guides d'aveugles.

1 D'après l'article, dans la vie, Alexiane... ... / 1 point

A ☐ élève...

B ☐ forme... ... des chiens guides.

C ☐ promène...

2 Vrai ou faux ? Cochez (☒) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse. ... / 3 points

(1,5 point si le choix V/F et la justification sont corrects, sinon aucun point)

	VRAI	FAUX
a) Au début du texte, le journaliste dit que Djengo se trouve dans un espace réservé aux chiens guides. Justification :		
b) D'après l'article, les chiens guides aident seulement les personnes complètement aveugles. Justification :		

3 Citez deux choses que le jeune chien guide apprend à ne pas faire dans sa famille d'accueil. *(Deux réponses attendues)* ... / 2 points

a) _____ **(1 point)**

b) _____ **(1 point)**

4 Vrai ou faux ? Cochez (☒) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse. ... / 1,5 point

(1,5 point si le choix V/F et la justification sont corrects, sinon aucun point)

	VRAI	FAUX
Avec sa famille d'accueil, à l'extérieur de la maison, Djengo apprend à rester calme. Justification :		

Sujet_démo_B1SJ

5 **À quel âge le chien guide entre-t-il dans une école ? À…** … / 1 point

A ☐ 8 mois.

B ☐ 12 mois.

C ☐ 18 mois.

6 **D'après l'article, combien d'ordres un chien guide peut-il comprendre ?** … / 1 point

A ☐ Entre 10 et 20.

B ☐ Entre 20 et 40.

C ☐ Entre 40 et 60.

7 **À l'école, on enseigne d'abord aux chiens à…** … / 1 point

A ☐ se diriger.

B ☐ s'arrêter aux portes.

C ☐ repérer les passages piétons.

8 **Vrai ou faux ? Cochez (☒) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.** … / 1,5 point

(1,5 point si le choix V/F et la justification sont corrects, sinon aucun point)

	VRAI	FAUX
D'après l'article, le chien guide n'est pas le seul à suivre une formation. Justification : …… ……		

9 **Grâce à son chien, Hervé se sent…** … / 1 point

A ☐ aimé.

B ☐ calme.

C ☐ confiant.

10 **Qui permet aux écoles de chiens guides d'exister ?** … / 2 points

- - - -