Write a Maori Legend (Aetiological Tale)

Describe your characters (physical description, family & personality) : humans, gods or godesses, titans...

Hero

Enemy

Help

Animals (2 animals typically from NZ)

Describe the most important setting (place, colour, natural elements, season, time of the day...)

Structure of the story

Initial situation

When, where and how the story begins?

(place, time, important event,)

Development

How do the characters react to their problems and solve the main challenge?

(list of verbs)

Finale situation

What are the actual consequences of this story? *(for the characters and the world)*

Useful link words and expressions

Useful link words and expressions

Useful link words and expressions

LIVEWORKSHEETS

Avant de commencer, es-tu capable de:

- utiliser le prétérit simple pour décrire la situation initiale de son récit et les actions du déroulement de ton récit □
- utiliser le présent simple et/ou le présent Be + V-ing dans les passages de dialogue □
- utiliser le présent simple pour décrire la situation finale et les conséquences de ton histoire □

			A1	A2	A2+
Savoirs	*Compétence Linguistique*	Étendue lexicale	Vocabulaire limité, calqué sur le français □0,5 □1 □2	Vocabulaire suffisant et pertinent / quelques maladresses □2,5 □3 □4	Vocabulaire riche, idiomatique et pertinent □4,5 □5
		Correction grammaticale	Des erreurs mais qui ne gênent pas la compréhension, le objets de cours ne sont pas toujours maîtrisés □0,5 □1 □2	Ils subsitent des erreurs mais les objets de cours sont maîtrisés □2,5 □3 □4	De rares erreurs qui ne concernent pas les objets de cours □4,5 □5
Savoir-faire	*Compétence Pragmatique*	Agencement des idées	Quelques phrases cohérentes malgré des maladresses □0,5 □1	Les idées se suivent et s'enchaînent de façon logique □1,5 □2	Enchaînement naturel et réfléchi sur le sujet, connecteurs logiques maîtrisés □2,5 □3
	Compétence Socio-linguistique	Adaptation du discours	Peut commencer et conclure son récit de façon très élémentaire □0,5 □1	Peut utiliser commencer et clore son récit efficacement en utilisant des expressions vues en classe □1,5 □2	Sait adapter son niveau de langue à la situation et proposer une introduction et une conclusion intéressante au récit □2,5 □3
Savoir-être	*Pertinence dans la réalisation de la tâche*	Réalisation	Peut écrire quelques phrases simples pour répondre partiellement à la consigne □0,5 □1 □2	Peut produire un court récit en donnant les éléments requis dans la consigne □2,5 □3	Élements supplémentaires présents. Toutes les aspects de la consigne sont présents □3,5 □4
		Pertinence	Anachronismes, certaines éléments du récit sont inadaptés □0,5 □1 □2	Les actions et évèments décrits sont crédibles et adaptés □2,5 □3	Le récit est développé, crédible et intéressant □3,5 □4
Total			**/ 10**	**/ 18**	**/ 24**

LIVEWORKSHEETS