

SPOLEČNOST A KULTURA NA PŘELOMU 18. a 19. století

1. Od baroka byli nezbytným doplňkem trhů potulní zpěváci KRAMÁŘSKÝCH PÍSNÍ.
Poslechni si ukázkou a odpověz na otázky.



Otázky k videu:

Z čeho získávali zpěváci finance pro svoji obživu?

Kdo zpíval na trzích kramářské písně?

Co vlastně dělali kramáři, když nezpívali?

Od kterého století známe kramářské písně?

Jaká témata měly kramářské písně?