

Culturas mesoamericanas.

Cuarto grado.

- Completa los recuadros, escribiendo la información correspondiente a cada periodo. Observa el ejemplo. Consulta las páginas 38 a 41 de tu libro de texto SEP.

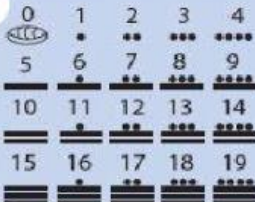
 Periodo: <u>Preclásico</u> Fecha: _____ Culturas que se desarrollaron: _____	 Periodo: _____ Fecha: _____ Culturas que se desarrollaron: _____	 Periodo: _____ Fecha: _____ Culturas que se desarrollaron: _____
---	---	---

Posclásico. Clásico 2500 a.C. al 200 d.C. 200 d.C. al 900 d.C. 900 d.C. al 1521 d.C.

Olmeca. Teotihuacana, maya y zapoteca. Mixteca, tolteca, purépecha y mexicana.

- Observa los dibujos, lee las descripciones de los recuadros y escribe el número de la ilustración que corresponda.

La cultura de los pueblos mesoamericanos

1 	2 	3 
4 	5 	6 
Representaban los números con puntos, barras y conchas. ☐	En la escritura de sus códices empleaban pictogramas y glifos ideográficos y fonéticos. ☐	Para curarse de ciertas enfermedades, usaban la herbolaria y los temazcales. ☐
Según sus calendarios, cada 52 años se iniciaba un nuevo ciclo o fuego nuevo. ☐	Para cultivar la tierra utilizaron varias técnicas como la roza y las chinampas. ☐	Elaboraban penachos y todo tipo de adornos con plumas de quetzal y otras aves. ☐

Culturas mesoamericanas.

Cuarto grado.

► Escribe dentro de cada círculo **V** si los enunciados son verdaderos o **F** si son falsos. Consulta las páginas 66 y 67 de tu libro de texto SEP.

- ☐ Los mesoamericanos creían que el mundo era el centro del universo y cuando un ser humano enfermaba lo atribuían a la pérdida del equilibrio del cuerpo con el universo.
- ☐ En la actualidad, ya no se usan plantas como la valeriana y el árnica para curar enfermedades.
- ☐ La herbolaria se transmitía de padres a hijos y los *tititci* sabían mucho de las plantas medicinales.
- ☐ Los mesoamericanos trataban de influir en el equilibrio de las fuerzas de la naturaleza por medio de fiestas.
- ☐ Los mexicas tenían celebraciones relacionadas con los muertos dos veces al año.