



CUENTOS DE TERROR

Un **cuento de terror** o **relato de terror** es una narración por lo general breve, perteneciente al ámbito literario o al popular, que busca ocasionar al lector sensaciones de miedo y de angustia, a través de la recreación por lo general de situaciones imaginarias, fantásticas o sobrenaturales.

Para saber más...

Dos cuentistas de terror famosos:



Edgar Allan Poe
Estadounidense
(1809-1849)
Una de sus obras:
Cuentos de terror



Horacio Quiroga.
Uruguayo (1878-1937)
Una de sus obras:
Cuentos de amor de
locura y de muerte

ELEMENTOS DE UN CUENTO DE TERROR



Acción

Narrador

Personajes

Relaciona los elementos con su descripción

ELEMENTOS:

DESCRIPCIÓN

Personajes

Como toda narración, el cuento de terror tiene un narrador definido que es la voz que cuenta la historia. Puede ser el propio protagonista, un testigo, o simplemente una voz que cuenta. Los narradores de los relatos de terror suelen abundar en detalles, sobre todo en las descripciones, y suelen callar elementos que serán revelados luego, para generar tensión o expectativa mediante la elipsis.

Narrador

La acción del relato de terror suele estar organizada en torno al suspenso generado por acciones asombrosas, incomprensibles, siniestras o angustiantes, que ocurren en una unidad de tiempo determinada y que tienen su final en una revelación, aparición o desenlace.

Acción

Reales para el relato o imaginarios y fantásticos, los personajes son las entidades sobre las cuales recae la acción. Si un relato cuenta la aparición de un fantasma, es probable que éste sea también uno de los personajes del cuento

DISTINTOS TIPOS PERSONAJES DE UN CUENTO DE TERROR

Relaciona el tipo de personaje con su descripción:

PERSONAJE

DESCRIPCIÓN

Convencionales

Aquellos que se muestran ambiguos frente a la trama y a la mirada del narrador, ocultando sus motivaciones, invitando a la atmósfera de expectativa, angustia o desconfianza.

Monstruosos

Aquellos que pertenecen al mundo de lo racional, de lo confiable, ya sean del bando del protagonista o no.

Siniestros o misteriosos

Aquellos por lo general del orden de lo fantástico, lo siniestro, lo aterrador o lo perturbador, ya sean literalmente monstruos (criaturas fantásticas) o personas que llevan a cabo acciones monstruosas y que, por lo general, juegan el rol de antagonistas.

Escucha el cuento “El corazón delator” del escritor Edgar Allan Poe.

Haz clic en la imagen



¿Cuál es la persona del narrador?

¿Qué tipo de personaje es?

¿Cuál es la acción?



¡Muuuy bieeeen heeeecho!