

Unitatea de învățământ:

Data:.....

Clasa: a X-a

Numele și prenumele elevului/elevei:.....

Timp de lucru: 10 minute. Nota se acordă în funcție de ponderea punctajului obținut pe baza celor 15 răspunsuri!

FISĂ DE EVALUARE LA EDUCATIE PLASTICA / MUZICALĂ

Evaluare semestrială - ELEMENTE DE LIMBAJ PLASTIC/MUZICAL

1.Citește cu atenție și alege **varianta corectă** de răspuns:

- *Gama este o succesiune treptată din:*
 - a) 4 sunete muzicale
 - b) 8 sunete muzicale
 - c) 9 sunete muzicale
- *Arpegiul este o succesiune de*
 - a) 2 sunete muzicale
 - b) 3 sunete muzicale
 - c) 4 sunete muzicale
- *După Frederic Chopin, cel mai important compozitor de pian este :*
 - a) Mozart
 - b) Beethoven
 - c) Achille-Claude Debussy
- *Sincopa este o formulă ritmică, ce se formează prin legătura sau contopirea sunetului:*
 - a) de pe timpul accentuat cu cel de pe timpul neaccentuat.
 - b) de pe timpul neaccentuat cu cel de pe timpul accentuat.

2.Stabilește, cu ajutorul unor săgeți, **corespondențele potrivite**, între cele două coloane:

A

genurile artelor textile
genurile artelor focului
o artă a spectacolului
cronică de spectacol
moderato
allegretto
pianissimo (pp)
mezzoforte (mf)
piano (p)
forte (f)
fortissimo (ff)

B

sticlă, ceramică
broderie, tapiserie, imprimeu
o recenzie într-un ziar, cu afiș sau poster
dansul
repejor, puțin mai rar decât allegro
moderat, potrivit
potrivit de tare
foarte încet, foarte slab
tare, puternic
încet, slab
foarte tare