

النملة سبعة

الأخر هو أنا، وأنا هو الآخر،
أحياناً نحن متشابهون.....
أحياناً نحن مختلفون.....
لكننا دائماً متساوون.....

أنا أقارن بين مشاعر النملة سبعة في بداية القصة ونهايتها:

النملة في نهاية القصة



النملة في بداية القصة

