ELS JOCS DE L'AMFITEATRE

A l'amfiteatre se celebraven diverses menes d'espectacles:

Les lluites de gladiadors: els gladiadors eren condemnats a mort o esclaus castigats pels seus amos o homes lliures que no havien trobat un altre recurs per viure. Eren entrenats en escoles especials. El dia del combat, els gladiadors desfilaven i saludaven l'emperador amb el crit tradicional: *aue Caesar, morituri te salutan*t. Després es designaven a sorts les parelles de lluitadors i començaven a barallar-se. Uns instructors vigilaven que la lluita no fos fingida i, si calia fuetejaven els gladiadors. El públic cridava, animant el gladiador per qui havia apostat. Quan un dels dos lluitadors queia ferit alçava la mà per demanar gràcia. L'emperador o el magistrat que presidia els jocs decidia segons l'opinió del públic. Si havia lluitat bé, la multitud aixecava el polze. Si abaixava el polze, el vencedor matava el vençut i rebia la palma de la victòria. Un bon gladiador tenia molts admiradors i podia rebre regals i grans quantitats de diners fins que se li concedís una espasa de fusta com a símbol de la seva retirada.

Les ***uenationes*:** eren espectacles amb animals. Incloïen exhibició d'animals exòtics, portats de les províncies més llunyanes de l'Imperi, lluites entre feres i caceres fetes per homes armats.

Les ***naumachiae***: ofertes en ocasions excepcionals, eren representacions de combats navals. S'inundaven l'*arena* d'alguns amfiteatres o en estanys artificials i els gladiadors i condemnats reproduïen batalles navals històriques.

1. Qui eren els gladiadors?

2. On entrenaven els gladiadors?

3. Què li passava a un gladiador si no lluitava bé?

4. Què se li donava al gladiador com a símbol de la seva retirada?

5. Qui participava a les uenationes?

6. On es representaven les naumachiae?