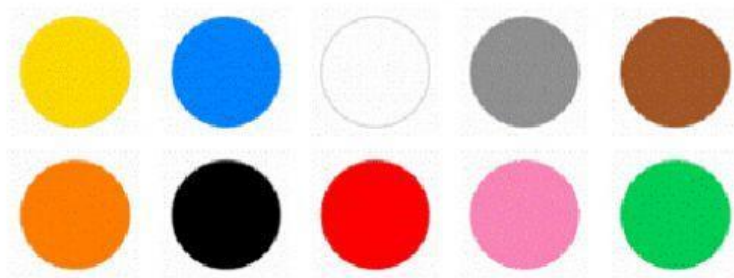
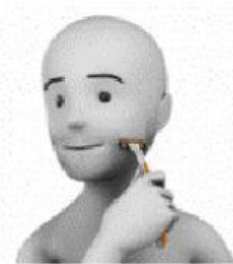


Rodea las cualidades del objeto

Sus **colores** son:



Sirve para:



Se **encuentra** en:



#Soyvisual

Belinda Haro Castilla

ARASAAC
Portal *Aragón* de la Comunicación Aumentativa y Alternativa

Hola.
#Soyvisual



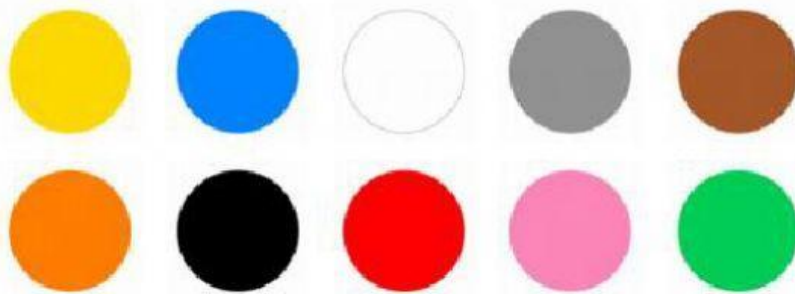
ARASAAC 

Portal **Aragonés** de la Comunicación Aumentativa y Alternativa



Rodea las cualidades que describen el objeto

Sus **colores** son:



Sirve para:



Se **encuentra** en:



#Soyvisual

Belinda Haro Castilla

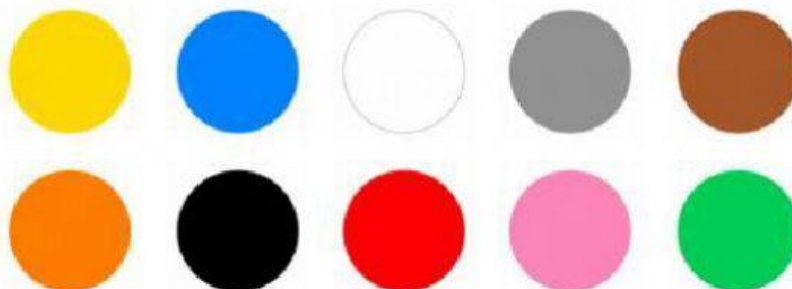
ARASAAC 
Portal **Aragónés** de la Comunicación Aumentativa y Alternativa

LIVEWORKSHEETS



Rodea las cualidades que describen el objeto

Sus **colores** son:



Sirve para:



Se **encuentra** en:



#Soyvisual

Belinda Haro Castilla

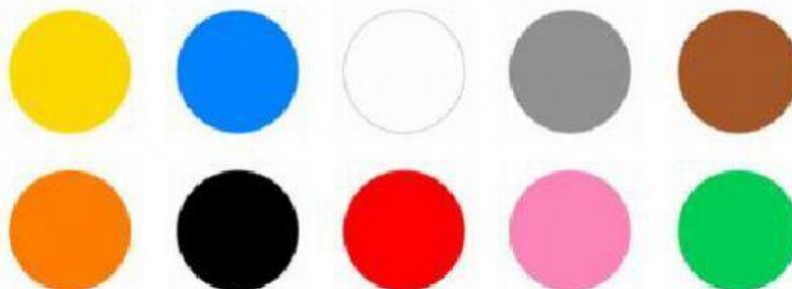
ARASAAC 
Portal **Aragón** de la Comunicación Aumentativa y Alternativa

LIVEWORKSHEETS



Rodea las cualidades que describen el objeto

Sus **colores** son:



Sirve para:



Se **encuentra** en:



#Soyvisual

Belinda Haro Castilla

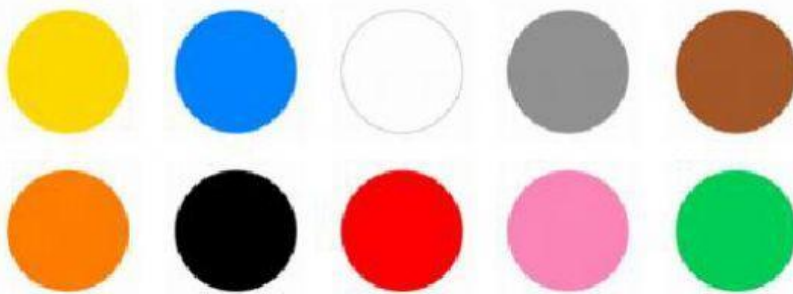
ARASAAC 
Portal Aragonés de la Comunicación Aumentativa y Alternativa

LIVEWORKSHEETS



Rodea las cualidades que describen el objeto

Sus **colores** son:



Sirve para:



Se **encuentra** en:



#Soyvisual

Belinda Haro Castilla

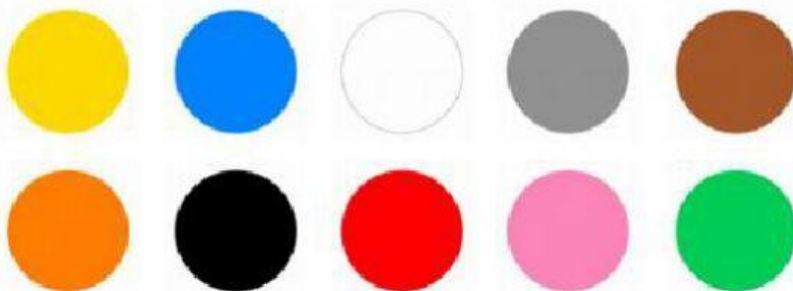
ARASAAC 
Portal **Aragón** de la Comunicación Aumentativa y Alternativa

LIVEWORKSHEETS



Rodea las cualidades que describen el objeto

Sus **colores** son:



Sirve para:



Se **encuentra** en:



#Soyvisual

Belinda Haro Castilla

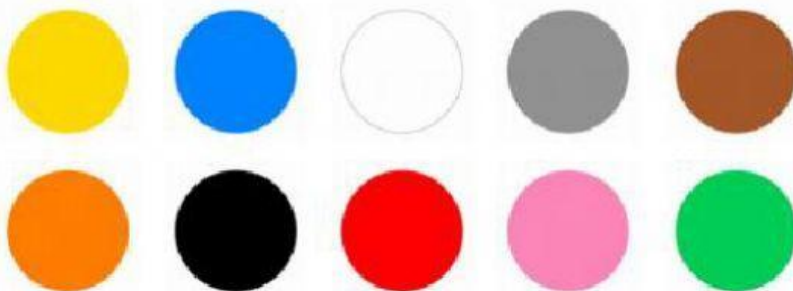
ARASAAC 
Portal **Aragónés** de la Comunicación Aumentativa y Alternativa

LIVEWORKSHEETS



Rodea las cualidades que describen el objeto

Sus **colores** son:



Sirve para:



Se **encuentra** en:



#Soyvisual

Belinda Haro Castilla

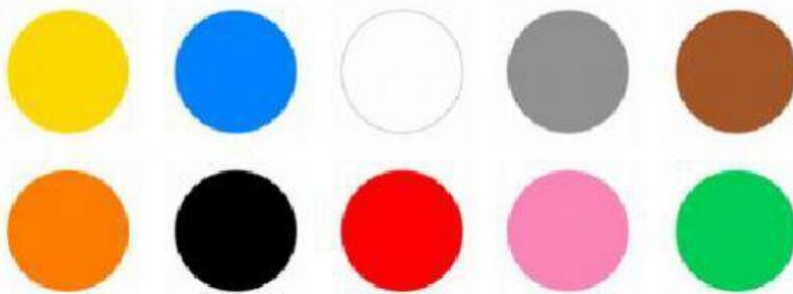
ARASAAC 
Portal **Aragón** de la Comunicación Aumentativa y Alternativa

LIVEWORKSHEETS



Rodea las cualidades que describen el objeto

Sus **colores** son:



Sirve para:



Se **encuentra** en:



#Soyvisual

Belinda Haro Castilla

ARASAAC 
Portal **Aragón** de la Comunicación Aumentativa y Alternativa

LIVEWORKSHEETS