



UNITÀ DI LETTURA 1

LA TESTA FRA LE NUVOLE

di Ian McEwan

tratto da:
L'inventore dei sogni,
trad. di Susanna Basso,
Einaudi, Torino 2002



track n. 1

Peter Fortune ha dieci anni e tutti dicono che è un bambino difficile. Peter però non si sente difficile: non **scaraventa** (*dal verbo "scaraventare"; buttare con forza*) bottiglie di latte contro il muro; non si rovescia in testa il **ketchup** (*parola inglese; salsa di pomodoro*) per poi dire che è sangue, non colpisce le caviglie di sua nonna con la spada quando gioca. Peter inoltre mangia di tutto tranne il pesce, le uova, il formaggio, e tutte le verdure, tranne le patate. Non è un bambino rumoroso. Ha un nome facile da dire e una faccia **pallida** (*chiara*) e **lentiginosa** (*che ha molte lentiggini, che sono piccole macchie della pelle*) facile da ricordare. Va a scuola tutti i giorni, non fa **dispetti** (*scherzi*) a sua sorella e nessun poliziotto è mai andato a casa sua per **per arrestarlo** (*per portarlo in prigione*). Nessun dottore ha mai detto che è pazzo... e allora perché dicono di lui che è un bambino difficile? Forse perché se ne sta sempre zitto e questo alla gente non piace. A Peter poi piace stare da solo, a pensare, e nemmeno questo alla gente piace. A scuola Peter è spesso **distratto** (*pensa a cose diverse da quelle che si fanno in quel momento*): il suo corpo è lì, ma la sua mente è in viaggio e anche a casa ha avuto dei problemi per la sua distrazione.

Un Natale suo padre, Thomas Fortune, sta preparando le decorazioni in **soggiorno** (*salotto*). Deve attaccare dei nastri in alto in un angolo. In quell'angolo c'è una poltrona dove sta seduto Peter.

«Non ti muovere – gli dice suo padre, – salgo sullo schienale (parte della poltrona dove si appoggia la schiena) della poltrona per arrivare al muro.»

«Va bene!» risponde Peter.

Suo padre ora è in piedi sullo schienale e Peter sta pensando a qualcosa. A un certo punto Peter **sente un po' di appetito** (*sente fame, vuole mangiare qualcosa*), si alza dalla poltrona e va in cucina a prendere dei biscotti. Sente alle sue spalle un **frastuono** (*forte rumore*). Si volta e vede suo padre con la testa tra il muro e la poltrona e i piedi per aria. Suo padre vuole fare a pezzettini Peter! Sua madre però ride dall'altra parte della stanza.

«Scusa, papà—dice Peter, —mi sono dimenticato che eri lì!»

LE PAROLE DIFFICILI

Scrivi negli spazi le parole che non conosci. Poi cerca sul vocabolario o chiedi la spiegazione all'insegnante.

1. The first part of the document is a title page. It contains the title of the report, the author's name, and the date of the report. The title is "The Impact of Climate Change on the Environment". The author is "John Doe". The date is "10/10/2023".

2. The second part of the document is an abstract. It provides a brief summary of the main findings of the report. The abstract states that the report examines the impact of climate change on the environment, focusing on the effects of rising temperatures, sea level rise, and extreme weather events. It concludes that climate change is a significant threat to the environment and that urgent action is needed to mitigate its effects.

3. The third part of the document is the introduction. It provides a more detailed overview of the report's content. The introduction states that the report is based on a review of the scientific literature and a series of interviews with experts in the field. It outlines the structure of the report, which includes a literature review, a description of the methods used, a presentation of the findings, and a discussion of the implications of the findings.

4. The fourth part of the document is the literature review. It provides a detailed overview of the scientific literature on the impact of climate change on the environment. The literature review is organized into three main sections: the effects of rising temperatures, the effects of sea level rise, and the effects of extreme weather events. Each section discusses the findings of several key studies and identifies areas for further research.

5. The fifth part of the document is the methods section. It describes the methods used to collect and analyze the data for the report. The methods section is divided into two main parts: the literature review and the interviews. The literature review section describes the search strategy used to identify relevant studies and the criteria used to select the studies for inclusion in the report. The interviews section describes the selection of experts for the interviews and the questions asked during the interviews.

6. The sixth part of the document is the findings section. It presents the results of the literature review and the interviews. The findings are organized into three main sections: the effects of rising temperatures, the effects of sea level rise, and the effects of extreme weather events. Each section presents the findings of the literature review and the interviews, and discusses the implications of the findings.

7. The seventh part of the document is the discussion section. It discusses the implications of the findings and provides recommendations for further research and action. The discussion section is divided into two main parts: the implications of the findings and the recommendations. The implications section discusses the potential impacts of climate change on the environment and society, and the recommendations section provides suggestions for how to mitigate the effects of climate change.

8. The eighth part of the document is the conclusion. It summarizes the main findings of the report and provides a final statement on the impact of climate change on the environment. The conclusion states that climate change is a significant threat to the environment and that urgent action is needed to mitigate its effects.

9. The ninth part of the document is the references section. It lists the sources of the information used in the report. The references are organized alphabetically by author's name.

10. The tenth part of the document is the appendix. It contains additional information that is not included in the main body of the report. The appendix is divided into two main sections: the literature review and the interviews. The literature review section contains a list of the studies included in the literature review, and the interviews section contains a list of the experts interviewed.

LA COMPRENSIONE DELL'ASCOLTO

1. Dopo aver ascoltato il brano, leggi le domande e scegli la risposta giusta.

- a. Chi è Peter Fortune?
☒ Un bambino di dieci anni.
☐ Un bambino che si definisce difficile.
☐ Un bambino solo.
- b. Peter si sente difficile?
☐ Sì.
☐ No.
☐ Un po'.
- c. Che cosa piace a Peter?
☐ Fare dispetti e rumore.
☐ Rovesciarsi il ketchup in testa.
☐ Stare zitto e solo a pensare.
- d. Che cosa vuol dire "testa tra le nuvole"?
☐ Avere il corpo a scuola.
☐ Essere distratto.
☐ Sentire appetito.

VERO O FALSO?

2. Stabilisci se le affermazioni che seguono sono vere (V) o false (F).

- a. Peter scaraventa bottiglie di latte contro il muro. ☒ V ☒ F
- b. Nessun poliziotto ha mai arrestato Peter. ☒ V ☐ F
- c. Un dottore ha detto che Peter è pazzo. ☒ V ☐ F
- d. Peter fa sempre dispetti a sua sorella. ☒ V ☐ F
- e. Peter è un bambino distratto. ☒ V ☐ F
- f. Peter ha la testa tra le nuvole. ☒ V ☐ F
- g. Thomas Fortune fa a pezzettini suo figlio. ☒ V ☐ F

IL SIGNIFICATO E L'USO DELLE PAROLE

3. Completa le frasi con le parole dell'elenco.

distrazione – appetito – frastuono – schienale – soggiorno – dispetto

- a. Peter a scuola non sta mai attento e ha problemi per la sua *distrazione*.
- b. Il padre di Peter prepara le decorazioni in
- c. Peter fa qualche a sua sorella.

d. Il padre di Peter cade dalla poltrona e fa un gran ..

e. Il padre di Peter sale sullo della poltrona per mettere i nastri sul muro.

f. Peter sente e va a prendere i biscotti.

4. Completa le frasi con le parole dell'elenco.

frastuono – appetito – dispetto – soggiorno – schienale – distrazione

a. Per il *frastuono* che viene dalla strada non riesco a dormire

b. Qualcuno ha nascosto il mio zaino: chi ha fatto questo.....?

c. Vado a mangiare qualcosa perché sento un po' di

d. Sono così stanco che dormo appoggiato allo della sedia!

e. La mia famiglia e io ci sediamo in ogni sera per chiacchiere.

f. A causa della mia non so dove ha messo le chiavi di casa.

UN PO' DI GRAMMATICA

5. Metti gli aggettivi qualificativi dove mancano.

zitto – pallido – distratto – difficile – rumoroso

a. Non so com'è la voce di Peter perché sta sempre *zitto*.

b. Il mio quartiere è molto perché c'è molto traffico di auto a tutte le ore.

c. Questo esercizio non è e riesco a farlo in fretta!

d. Il mio viso è perché ho un po' di mal di testa.

e. Ho sempre la testa tra le nuvole, sono proprio

6. Trasforma gli aggettivi qualificativi dal maschile al femminile.

- a. Il mio vicino è rumoroso e disturba tutti.
- b. Peter parla poco perché gli piace stare zitto.
- c. Peter, ascolta! Non essere sempre distratto!
- d. Il compito non è difficile, ma è lungo.
- e. Il mio viso è pallido così prendo un po' di sole.

La mia vicina è rumorosa e disturba tutti.
 Gloria parla poco perché le piace stare
 Peter, ascolta! Non essere sempre!
 La prova non è, ma è
 La mia faccia è così prendo un po' di sole.

LA SCRITTURA

7. Leggi il testo e completa la tabella.

PETER FA	PETER NON FA
<i>Peter è sempre zitto.</i>	<i>Peter non scaraventa bottiglie di latte contro il muro.</i>
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

IL LAVORO CON GLI ALTRI

8. Completa la tabella e poi racconta ai tuoi compagni quali sono i tuoi pregi e i tuoi difetti.

PREGI	DIFETTI
<i>Sono generoso perché presto le mie cose a chi me le chiede.</i>	<i>Sono distratto e dimentico sempre tutto.</i>
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

