◎1930년대 이후 일제

-우리말 대신 (_____)를 쓰도록 강요
-우리나라 (____)왜곡:일제의 식민 지배를 받는 것이 당연하다고 생각하도록 함. 나아가 우리 역사를 배우지도 못하게 함
-전국에 세워진 (____)에 강제로 참배 하도록 함
▶신사:일본 왕실이나 일본에 큰 공로를 세운 사람을(__)으로 모시는 사당. 신사에 절을 하는 것은 일제에 (____)을 맹세하는 의미를 지님
-(____)을 일본식으로 바꾸게 함

◎1937년 중일전쟁

:일제가 중국에서 전쟁을 일으키고 우리 나라 사람들을 강제로 동원함
-무기 공장에서 일하는 (_____)로 동원
-전쟁 (____)으로 동원
-여성들을 일본군(_____)로 끌고 가 고통을 줌:전쟁터에서 지속적으로 성폭력과 인권 침해를 함
▶(____)시위:1993년 일본이 '위안부'사실을 일부 인정하고 사과했으나 이후 이를 뒤집는 발언과 행동을 계속 함. 이에 많은 시민이 매주 수요일마다 주한 일본 대사관 앞에서 25년이 넘도록 시위 중.
▶평화의(____)상:일본군 '위안부'피해자들의 명예와 인권을 회복하고자 국내외 여러 곳에 세움
▶욱일기(_____):일제가 아시아와 태평양 일대를 침략할 당시 군대가 사용하던 것. 일제의 침략 전쟁을 상징.하지만 일본에서는 오늘날까지 이를 운동 경기 응원기나 대중문화,상품 등에 광범위하게 사용 중

◎독립운동가들의 노력

-신채호:독립 운동가이자 역사가,언론인. 민족의(_____)을 알리고 우리(____)를 소개하는 책을 펴냄.여러(____)에 일제 침략의 부당성을 비판하고 한국인의 자긍심을 높이는 글을 씀.(_____)전,(_____)전 등 우리 역사 속 영웅에 관한 전기를 씀. (_____)에서 고조선부터 시작하는 고대사를 소개하며 일본의 역사 왜곡에 반박
-조선어 학회:우리글의 가치를 알리고자 (____)을 보급하고 (____)을 편찬하려함
-한용운,이육사 등 문인들: 꺾이지 않는(____) 정신을 작품에 담음
-이육사:본명 이원록.항일 운동으로 열일곱 번 옥고를 치른 독립운동가이자(____).처음 수인 번호가 264번이어서 이것으로 작품 활동을 함. 항일 정신을 시로 담은(____),(_____) 같은 작품을 지음.1944년 감옥에서 순국
-각종 민간(____)기관과 청년,학생들도 독립 의지를 심어 주고자 노력함