AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA

LÍNGUA INGLESA

Teacher: Adelson Júnior

1)Analisando a linguagem verbal e não verbal da tirinha, notadamente percebemos que Charlie Brown usa a expressão run out of no 2° balão para

ink:tinta
pen pal:amigo
fine:ótimo
how:como
think:acho

a) inventar uma desculpa para não escrever mais.

b) fazer uma promessa que sabe que não irá cumprir.

c) avisar que ficou sem tinta e que por isso não terá como escrever a carta.

d) justificar a sua ausência em um encontro por não ter meios para escrever.

e) mostrar seu descontentamento com a pessoa que irá receber a carta.

IMAGEM PARA AS QUESTÕES 2 E 3

© 2009 Jeff Stahler/ Dist. by NEA, Inc.

(www.gocomics.com)

2) A forma correta do verbo ler ,em inglês, que completaria o espaço em amarelo destacado no balão é:

a) to read b) read c) to reading

d) readed e) reading

3) Dê a tradução do balão,em português:

Vocabulary: *instead = ao invés*

TEXTO PARA A QUESTÃO 4

One of the things that made an incredible impression on me in the film was Frida's comfort in and celebration of her own unique beauty. She didn't try to fit into conventional ideas or images about womanhood or what makes someone or something beautiful. Instead, she fully inhabited her own unique gifts, not particularly caring what other people thought. She was magnetic and beautiful in her own right. She painted for years, not to be a commercial success or to be discovered, but to express her own inner pain, joy, family, love and culture. She absolutely and resolutely was who she was. The trueness of her own unique vision and her ability to stand firmly in her own truth was what made her successful in the end.

HUTZLER, L. Disponível em: www.etbscreenwriting.com. Acesso em: 6 maio 2013.

4) (ENEM 2013) A autora desse comentário sobre o filme Frida mostra-se impressionada com o fato de a pintora:

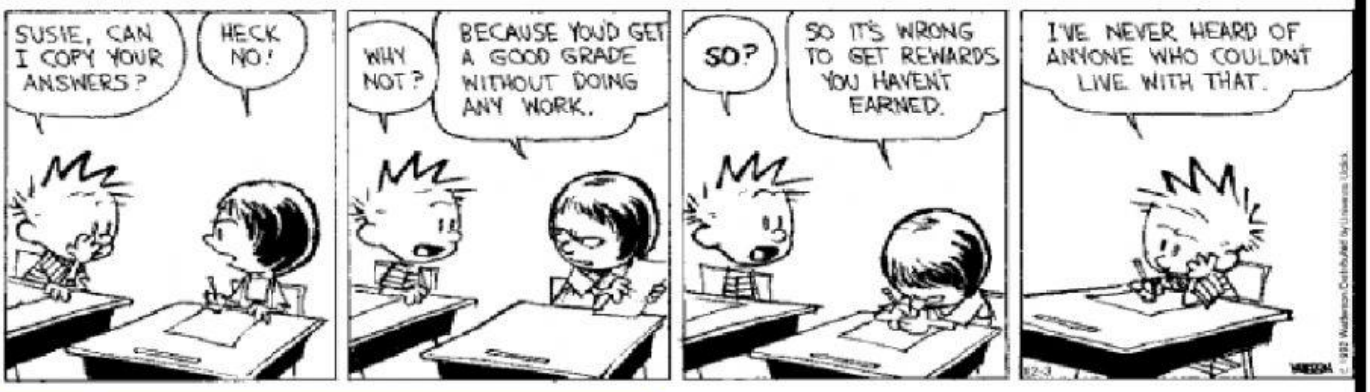
a) ter uma aparência exótica b) vender bem a sua imagem c) ter grande poder de sedução

d) assumir sua beleza singular e) recriar-se por meio da pintura

TIRINHA PARA A QUESTÃO 5

5)No segundo balão temos uma construção verbal com o verbo "to be" sendo usado no presente perfeito. Qual é a tradução do balão nesse contexto, sabendo que pardon= perdoar?

TIRINHA PARA A QUESTÃO 6



6)O diálogo entre Calvin e a menina mostra que

a) Ela não está disposta a partilhar as respostas da atividade por causa do tom grosseiro de Calvin ao pedir .

b) ela não acha correto ajudar alguém sem que ela ganhe algo em troca com isso.

c) ele acha normal a atitude dele pois não causaria maiores consequências futuras.

d) a personagem não quer enganar a professora ao deixar Calvin fazer a cópia pois contraria a ética da escola onde estuda.

e) houve uma falha de comunicação entre ambos o que ocasionou a revolta da menina.

Vocabulary: grade:nota //any:nenhum //to earn:ganhar,merecer//wrong:errado//reward:recompensa// To hear: ouvir dizer //without:sem // anyone:ninguém //live:viver

7) Without Fear of Be Happy [*Sem medo de ser feliz*] é o título em inglês que um jornal paulista atribuiu ao livro do jornalista americano Ken Silverstein sobre a campanha de Lula à Presidência da República em 1989. Examinando o título, você diria que :

a) está estruturalmente correto.

b) deveria ser: "Without Fear of Been Happy"

c) deveria ser "Without Fear to Be Happy"

d) deveria ser: "Without fear of Being Happy"

e) deveria ser: "Without Fear to Being Happy"

Pôster para as questão 8

8) O pôster anterior ilustra um fenômeno do mundo contemporâneo. Por meio de um enredo bem – humorado, o leitor pode deduzir que a definição do que significa ser um britânico está representada no texto por uma :

a) listagem de vários tipos de conduta de muitas outras culturas.

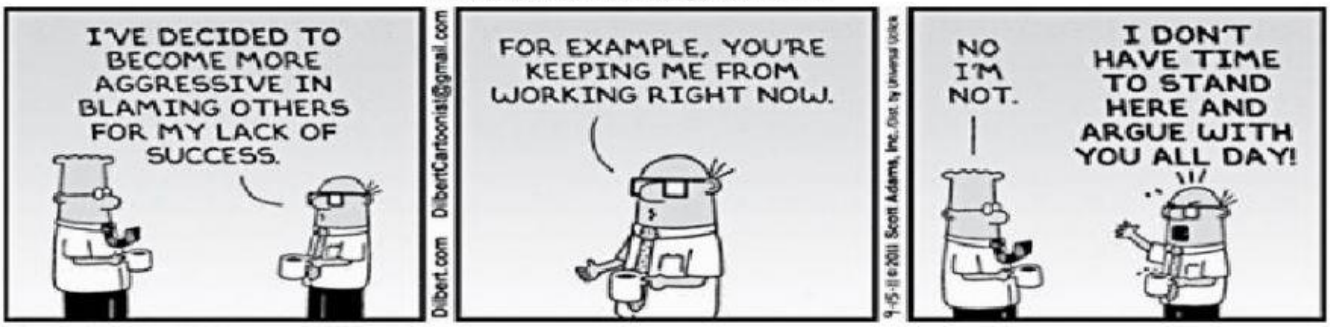
b) variedade de hábitos do inglês justificada pela tendência à globalização.

c) mistura de vários tipos de comportamento relacionados com os britânicos.

d) divisão do texto indicando que o inglês tem atitudes de outras nacionalidades.

e) impossibilidade de compreender uma definição apropriada para o "ser inglês"

TIRINHA PARA A QUESTÃO 9



<http://tinyurl.com/hbq57jx> Acesso em: 23.02.2016. Original colorido.

9)O uso da expressão "I've decided" no presente perfeito junto a leitura do restante da tirinha deixa evidente a

a) mudança de atitude do personagem com relação aos outros colegas para esconder uma falha do próprio comportamento.

b) a falta de simpatia que as outras pessoas tem com o personagem em questão é causada pelo comportamento bondoso que o mesmo apresenta.

c) falta de reconhecimento da empresa onde os funcionários trabalham que não os valoriza.

d) falta de capacidade do funcionário em trabalhar em equipe quando o salário pago é muito baixo.

e) necessidade de manter distanciamento quando um funcionário não acorda de bom humor.

Vocabulário: *to become:se tornar // to blame:culpar// lack:falta //to keep:impedir// to stand:ficar*

TEXTO PARA A QUESTÃO 10

My medical choice

My mother fought cancer for almost a decade and died at 56. She held out long enough to meet the first of her grandchildren and to hold them in her arms. But my other children will never have the chance to know her and experience how loving and gracious she was.

We often speak of "Mommy's mommy," and I find myself trying to explain the illness that took her away from us. They have asked if the same could happen to me. I have always told them not to worry, but the truth is I carry a "faulty" gene, BRCA1, which sharply increases my risk of developing breast cancer and ovarian cancer.

My doctors estimated that I had an 87 percent risk of breast cancer and a 50 percent risk of ovarian cancer, although the risk is different in the case of each woman.

Once I knew that this was my reality, I decided to be proactive and to minimize the risk as much I could. I made a decision to have a preventive double mastectomy. I started with the breasts, as my risk of breast cancer is higher than my risk of ovarian cancer, and the surgery is more complex.

Disponível em: <http://www.nytimes.com>. Acesso em: 21 maio 2013.

10-No dia 14 de maio de 2013, Angelina Jolie surpreendeu o mundo ao escrever uma carta em que declarou ter passado por uma mastectomia dupla – cirurgia para retirada dos seios – para reduzir suas chances de ter um câncer de mama. De acordo com o texto anterior, que transcreve um trecho da referida carta, Angelina Jolie

A-mencionou a longa e intensa batalha que sua mãe trava contra o câncer de mama, desde que ela foi diagnosticada com a doença há mais de uma década.

B- levou em consideração, entre outros fatores, a necessidade de tranquilizar seus filhos para que eles não se preocupem com uma eventual morte da mãe.

C-reduziu, com a mastectomia preventiva, a probabilidade genética de ter um câncer de mama, diminuindo de 87% para 50% o risco de contrair a doença.

D- cogitou, inúmeras vezes, a possibilidade de não realizar a cirurgia, tendo em vista as questões de natureza estética que envolvem a retirada das mamas.

E-assumiu o risco de contrair câncer no ovário, tendo em vista que a cirurgia de remoção do órgão esbarra em seu intenso desejo de engravidar e ter mais filhos.

11) Aperte o play, escute o trecho da canção e escolha qual a palavra correta para completar a canção:

a) MÚSICA 1

I told you I'm disgusted by your _____

I won't come back not even if you _____ me

I said we're over don't you ever _____

said that you aren't even worth a Dollar

But Swear if you call me

I won't resist you

I want to say no but I wanna see you

And if you call me,

you know where I'm heading

Out the door , in your bed is where it's

b) MÚSICA 2

You tell me _____ you need me

then you go and _____ me down

But wait

You tell me that you're sorry

Didn't _____ I'd turn _____ and say

that it's too late to apologize

It's too late

c) MÚSICA 3

He said: One day you'll _____ this world _____

So live a _____ you will remember

My father told me when I was _____ a child

_____ are the nights that _____ die

My father told me

d) MÚSICA 4

You better lose yourself in the music, the moment

You own it, you better never let it go

You only get one _____

do not miss your chance to _____

This opportunity _____ once in a lifetime, yo!

e) MÚSICA 5

There was a time

I used to look into my father's _____

In a happy _____

I was a king, I had a _____ throne

Those days are _____

Now the memory's on the _____

I hear the _____