

Rewrite the sentences in the past simple passive.

- 1 They built our school in 1985.
Our school _____.
- 2 Vincent Van Gogh painted *Sunflowers*.
Sunflowers _____.
- 3 Mary Quant designed mini-skirts in the 1960s.
Mini-skirts _____.
- 4 People didn't use the internet until the 1990s.
The internet _____.
- 5 Did they make your shoes in Spain?
Were _____?
- 6 People wore some kind of trainers in the 19th century.
Trainers _____.
- 7 They didn't play volleyball until 1895.
Volleyball _____.
- 8 Did Steven Spielberg direct that film?
Was _____?

Put the verbs into passive voice.

Wstaw czasowniki w stronie biernej.

1. The art gallery _____ (**open**) last week.
2. London _____ (**visit**) by thousands of tourists every day.
3. How many magazines _____ (**print**) in Poland every month?
4. This play _____ (**write**) by Shakespeare almost 500 years ago.
5. French _____ (**speak**) in France, but also in Canada.
6. My new phone _____ (**make**) in China in 2019.

Change the sentences into passive voice.

Zamień zdania na stronę bierną.

1. They chose the actors to this film last summer. _____
2. Hannah writes adventure books. _____
3. A stuntperson performs dangerous scenes. _____
4. Many people recommended this book. _____
5. They use a computer for making special effects. _____

Zadanie 3. (0-3)

Usłyszysz dwukrotnie tekst. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 3.1.–3.3. w notatce, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie dwa wyrazy.

“Global Liveability report”

Written in 3.1. _____. Presents the results of the analysis of different aspects of living in 140 cities in 3.2. _____. According to the report, the city with the highest standard of living is 3.3. _____.

WSKAZÓWKA DO ZADANIA 3.

- Zanim usłyszysz treść nagrania, przeczytaj uważnie tekst z lukami i spróbuj się zastanowić, jakiej informacji będziesz szukał w tym nagraniu, żeby poprawnie wpisać brakujące informacje.

Znajomość funkcji językowych

Zadanie 4. (0-4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane z sytuacjami z życia codziennego 4.1.–4.4. Do każdej z nich dobrać właściwą reakcję A–E.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Of course. On platform 5.
- B. Sorry. I can't meet you at the bus station.
- C. I really wanted to, but the tickets were too expensive for me.
- D. I'm afraid I don't have any yet.
- E. No, thank goodness it wasn't very heavy.

4.1.	4.2.	4.3.	4.4.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

