620	تجربة شقي يونج تستخدم لإظهار ..			
a	التأثير الكهروضوئي	c	تداخل الضوء	
b	استقطاب الضوء	d	حيود الضوء	

621	الضوء الناتج عن تراكب ضوئي مصدرين أو أكثر مشكلاً مقدمات موجات منتظمة:		
a	الضوء المستقطب	c	الضوء المترابط
b	الضوء غير المستقطب	d	الضوء غير المترابط

622	نمط من حزم مضيئة ومعتمة تتكون على شاشة نتيجة مرور الضوء خلال شقين:		
a	أهداب التداخل	c	أهداب مركزية
b	أهداب الحيود	d	أهداب لا مركزية

623	الهدب المركزي في تجربة يونج ينتج عن		
a	تداخل هدام	c	حيود الضوء
b	تداخل بناء	d	استقطاب الضوء

624	تحسب المسافة بين الشقين والشاشة في تجربة شقي يونج L من المعادلة ...							
a	$xd\lambda$	b	$\frac{\lambda d}{x}$	c	$\frac{xd}{\lambda}$	d	$\frac{x\lambda}{d}$	

625	العلاقة الرياضية التالية: $\lambda = \frac{xd}{L}$ تمكننا من حساب الطول الموجي في تجربة شقي:							
a	نيوتن	b	يونج	c	جين أرجو	d	باسكال	

626	في تجربة يونج إذا وضعت الشاشة على بعد 1m وسلط ضوء طوله الموجي 900nm فوجد أن الهدب ذو الرتبة الأولى يبعد عن الهدب المركزي 3×10^{-3}m.احسب المسافة بين الشقين			
a	1×10^{-4}m	c	1×10^{-10}m	
b	3×10^{-4}m	d	9×10^{-10}m	

627	اللون الأزرق المتلألئ في جناحي فراشة المورفو يرجع إلى ظاهرة :		
a	الحيود	c	الانعكاس الكلي الداخلي
b	الاستقطاب	d	التداخل في الأغشية الرقيقة

628	الضوء المنعكس من الغشاء الرقيق يكون ضوء							
a	مترابط	b	غير مراتبط	c	أحادي اللون	d	غير ذلك	