

Auto da Barca do Inferno – Ficha Formativa

PROCURA AS RESPOSTAS NA INTERNET

1. Nome do autor do Auto da Barca do Inferno. _____

2. Ano da representação do primeiro auto de Gil Vicente. _____

3. Qual o nome da primeira peça vicentina? _____

4. Gil Vicente viveu entre os séculos:

☐ XIV - XV

☐ XV - XVI

5. Ano em que foi representada a sua última peça: _____

6. Quem fez a compilação de todas as obras de Gil Vicente, após a sua morte? _____.

7. A sua obra reflete fielmente a sociedade do século _____.

8. Gil Vicente recorre a personagens-tipo, ou seja, personagens que, não sendo individuais, representam sempre um grupo, uma classe _____, uma _____ e são uma síntese dos _____ e/ou _____ desses grupos.

9. Qual foi o princípio que Gil Vicente aplicou à sua sátira?

Pista: “ridendo castigat mores”. _____

10. Este auto foi considerado uma moralidade. Uma moralidade é uma representação cujas personagens simbólicas encarnavam vícios ou virtudes com o objetivo de _____ a sociedade.