ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ Α΄ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ : 2η ΣΚΗΝΗ (495-541) Μενέλαος – Γερόντισσα

1) **Τι εξυπηρετεί η επιλογή από τον Ευριπίδη μιας γυναίκας και μάλιστα ηλικιωμένης ως θυρωρού του παλατιού σε αυτή τη σκηνή;**

2) **Έλληνες και βάρβαροι: Τι απηχούν τα λόγια του Μενελάου στο στ. 507 «τους ναυαγούς κανείς δεν τους πειράζει» και η αρχική στάση της γερόντισσας προς αυτόν;**

3) **Να καταγράψετε τα κωμικά στοιχεία σε αυτή τη σκηνή.**