

Sigitas Geda

Kuri citata kurią Sigito Gedos veiklos sritį atspindi?

Poetas	Eseistas	Vertėjas	Sąjūdžio Seimo narys

„...lietuviškai prakalbinęs daugybės didžiųjų sakralinių ir pasaulietinių civilizacijų ir tautų poeziją („Giesmių giesmės“, „Psalmių knygos“, Korano, šumerų, babiloniečių, hetitų, senovės žydų, indų, kinų ir japonų tekstus), persų Farido ad Dino Ataro, Omaro Chajamo eiles, klasikinę (Gregoro Narekacio, Dantės Aligjerio, Fransua Vilono, Viljamo Šekspyro) ir moderniąją poeziją (Šarlio Boderio, Artūro Rembo, Rainerio Marijos Rilės, Paulio Celano, Edgardo Ly Masterso, Josifo Brodskio) kūrybą.“
(Antanas Andrijauskas, „Amžinybės ir tobulumo ilgesys Sigito Gedos“)

„Tą vakarą, besėdint ant slenkančiosios kopos, / Siūbavo marių bangos ir, vėjui virš galvos / Taip graudulingai ūkiant, kažko širdis susopo, – / Pasijutau kaip niekad žmogus iš Lietuvos.“ (Sigitas Geda, „Giesmė apie pasaulio medį“)

„...kiekvienam mūsų reikia prisiminti, kad mes turime nepakartojamas ir nemirtingas, unikalias sielas. <...> Tikrai aukštesnė, nebijokime pasakyti – kosminė – žmogaus pašauktim tikint yra sukovusios žiedus ir išsiskleidusios visos pasaulio kultūros, tautos ir civilizacijos. Aukštesnė, dvasinė, žmogaus prigimtimi tikint, sukurti nemirtingi meno kūriniai, pastatytos bažnyčios, rūmai, dvarai, tėvų pirkios. Nebijota numirti vardan savo tautos. Aukoti ir pasiaukoti.“ (Pagal Sigitą Gedą, „Žodis Lietuvai, pasakytas mitinge Vilniuje, Vingio parke, 1988 m. liepos“)

„Nepriklausomybės metais, be poezijos ir vertimų, Geda plėtojo savitą eseistiką, – ją vadino gyvavaizdžiais, – ir tapo viena autoritetingiausių ir įtakingiausių kultūros figūrų. Poetas pelnė daug įvairių premijų, siūlytas ir Nobelio premijai.“ (Rimantas Kmita, „Geda“)

Kuri citatos pabaiga kurią citatos pradžią atitinka? (Sigito Gedos mintys apie žmogų ir kūrybą)

„Kūryba – vienas iš būdų, kaip	„...kasdienybė yra banali ir sunki, nepakeliama. O kūryba	„Aš manau, kad žmogaus likimas yra iš anksto nulemtas. Tačiau	„Mus užaugino senoji baltų mitologija. Tik per mitologiją poezija	„[domiausias dalykas, kad žmogus – tai ir yra

kosmosas. Seniausiose indų religijose ir filosofijose visata yra žmogaus formos."	žmogus gali būti ir maištininkas."	atsirakinti dureles į nežinomybę."	grįžo į savas tradicijas. Visi geriausi pasaulio poetai yra mitologiški. Tie, kurie nesiremia tautos mitologija, remiasi graikų, romėnų kultūra arba savo vaikystės įspūdžiais."	turėtų žmogui teikti džiaugsmo, kitus akiračius parodyt."
---	------------------------------------	------------------------------------	--	---

1973 m. Lietuvos kino studijoje buvo pastatytas vaidybinis filmas „Velnio nuotaka“. Kaip Sigitas Geda susijęs su šiuo filmu? Pažymėkite teisingą variantą.

- ☐ Operatorius.
- ☐ Vienas iš aktorių.
- ☐ Dailininkas.
- ☐ Vienas iš scenarijaus autorių.
- ☐ Filmo režisierius.

Sigitas Geda 2008-02-04 palaidotas Vilniaus Antakalnio kapinėse, savotiškame kultūros žmonių panteone. Ten amžinojo poilsio atgulė ir jums žinomi rašytojai Romualdas Granauskas bei Ričardas Gavelis. Nurodykite, kurie žodžiai kurį rašytoją apibūdina.

Romualdas Granauskas	Ričardas Gavelis	Sigitas Geda
„Aš esu žmogus, <...> kuris susideda iš prieštarų...“ (S. Geda)	„Jis demitologizavo daugelį tautinių šventenybių, jo kūrybai būdingi drąsūs, laisvą asmenybę liudijantys sprendimai...“ (šiūolaikinės lietuvių literatūros antologija)	„Tai iš esmės yra knygos žmogus, suvokęs šią priedermę nuo mažumės.“ (D. Daugintytė)