

CLEMENTINA DE JESUS

SAMBISTA FLUMINENSE, DONA DE UMA VOZ INCONFUNDÍVEL, POTENTE E ANCESTRAL, CLEMENTINA DE JESUS FOI A SÍNTESE DO BRASIL, EXPRESSÃO DE UM PAÍS DE FORTE HERANÇA **AFRICANA** E DE SINGULAR FORMAÇÃO RELIGIOSA. CONHECIDA COMO RAINHA **QUELÉ**, CARREGAVA CONSIGO OS **BANZOS** DE SEUS **ANCESTRAIS**, TRANSFORMADOS EM CANTOS, ENCANTOS E SEGREDOS NOS **JONGOS**, NO PARTIDO-ALTO E NAS **CURIMBAS** QUE CANTAVA.



A CANTORA NEGRA TINHA UM TIMBRE DE VOZ GRAVE, MAS COM GRANDE EXTENSÃO E UM REPERTÓRIO DE MÚSICAS AFRO-BRASILEIRAS TRADICIONAIS.

A CARREIRA PROFISSIONAL DE **CLEMENTINA** DE JESUS COMO CANTORA COMEÇOU AOS 63 ANOS, DEPOIS QUE O PRODUTOR E COMPOSITOR HERMINIO BELLO DE CARVALHO A ENCONTROU NA FESTA DA PENHA EM 1963, QUANDO ELA CANTAVA NA TABERNA DA GLÓRIA.

AO TODO A CANTORA GRAVOU 13 LPS ENTRE ÁLBUNS SOLOS E PARTICIPAÇÕES EM ÁLBUNS COLETIVOS, COM DESTAQUE PARA O **DISCO** O CANTO DOS ESCRAVOS, COMPOSTO DE **VISSUNGOS** DE ESCRAVOS DA REGIÃO DE DIAMANTINA, RECOLHIDOS POR AIRES DA MATA MACHADO.

1. NO TEXTO ACIMA ESTÃO ALGUMAS PALAVRAS EM DESTAQUE, ENCONTRE-AS NO CAÇA-PALAVRAS.

A	I	D	I	K	N	L	N	T	I	E	S	O	G	B	L	E	H
C	O	I	A	S	L	O	E	I	I	A	F	R	I	C	A	N	A
O	L	S	A	M	B	I	S	T	A	O	T	H	C	T	F	R	O
A	D	C	T	M	A	F	R	N	N	C	I	S	L	H	O	W	E
V	D	O	E	A	T	E	O	U	C	U	N	A	E	R	S	R	I
L	W	H	Q	U	E	L	É	C	E	R	J	E	M	I	T	T	O
O	O	T	E	E	I	T	O	C	S	I	O	T	E	D	B	T	T
E	B	L	O	T	N	V	H	T	T	M	N	A	N	E	A	O	M
H	S	E	O	R	U	A	A	R	R	B	G	N	T	E	N	E	S
E	E	R	U	R	L	A	O	A	A	A	O	H	I	A	Z	F	E
R	H	L	G	T	A	T	P	V	I	S	S	U	N	G	O	S	S
T	O	E	H	W	N	O	D	N	S	E	I	A	A	B	S	R	F

2. AGORA ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA “MARINHEIRO SÓ” DE CLEMENTINA DE JESUS.