

**5. Mupel SBdP KD. 3.3**

41. Tari indang menggunakan pola lantai ....

- A. vertikal
- B. diagonal
- C. horisontal
- D. garis melengkung

42. Perhatikan gambar berikut!



Pola lantai yang digunakan dalam gambar tarian berikut adalah ....

- A. horizontal
  - B. melingkar
  - C. diagonal
  - D. vertikal
43. Tari Serimpi adalah contoh tarian yang berasal dari daerah ....
- A. Jawa Barat
  - B. Jawa Timur
  - C. Jawa Tengah
  - D. Sumatera Selatan
44. Pada pementasan tarian, penari membentuk garis lurus dari depan ke belakang atau sebaliknya. Pola lantai yang digunakan adalah ....
- A. melengkung
  - B. horizontal
  - C. diagonal
  - D. vertikal
45. Tari Lego-lego adalah Tarian Adat Alor yang mempunyai makna ....
- A. persatuan
  - B. perjuangan
  - C. perselisihan
  - D. persahabatan
46. Pola lantai tari ada bermacam-macam. Pola lantai horisontal adalah ....
- A. lurus ke depan atau ke belakang
  - B. lurus ke kanan atau ke kiri
  - C. membentuk lingkaran
  - D. lurus menyilang
47. Gerakan tari Indang secara keseluruhan yaitu ....
- A. lemah lembut
  - B. lemah gemulai
  - C. cepat dan monoton
  - D. rancak dan dinamis

48. Tarian berikut yang berasal dari daerah Jawa Barat adalah ....

- A. Tari Tanduk Majeng
- B. Tari Gambyong
- C. Tari Beskalan
- D. Tari Jaipong

49. Salah satu tujuan pola lantai karya tari adalah ....

- A. memperindah karya tari
- B. mengetahui jumlah penari
- C. mengetahui nama-nama penari
- D. memudahkan penari berinteraksi

50. Gerakan penari membentuk sebuah bulatan, akan membentuk pola lantai ....

- A. lingkaran
- B. garis vertikal
- C. garis diagonal
- D. garis horisontal