

1. Апостроф треба писати на місці пропуску в усіх словах рядка

- А з..явитися, надвечір..я, ін..скція
- Б миш..як, різьб..ярство, нав..ючений
- В В..ячеслав, Св..ятослав, Х..юстон
- Г під..юдити, грав..юра, слов..янин

2. Лексичну помилку допущено в рядку

- А виговор з попередженням
- Б запровадження виборності
- В оголошення подяки
- Г посвідка на проживання

3. Суфікс *-ок* має однакове значення в усіх словах, ОКРІМ

- А жучок
- Б жовток
- В лужок
- Г грибок

4. Синонімами є всі слова в рядку

- А говіркий, веселий, радісний
- Б карати, мучити, тримати
- В деінде, подекуди, зблизька
- Г артист, лицедій, актор

5. НЕПРАВИЛЬНО узгоджено прикметник з іменником у рядку

- А дорожній насип
- Б небезпечний кір
- В прозорий тюль
- Г запашний ваніль

6. На перший склад падає наголос у слові

- А текстовий
- Б зручний
- В визвольний
- Г фаховий

**7. Установіть відповідність між автором та його твором:**

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| 1. М. Куліш          | А. «Лісова пісня»   |
| 2. М. Вороний        | Б. «Хазяїн»         |
| 3. І. Карпенко-Карий | В. «Украдене щастя» |
| 4. Леся Українка     | Г. «Мина Мазайло»   |
|                      | Д. «Блакитна Панна» |

**8. Установіть відповідність між твором та його жанром:**

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| 1. «Мина Мазайло» | А. новела |
|-------------------|-----------|

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| 2. «Сава Чалий»     | Б. повість  |
| 3. «Камінний хрест» | В. комедія  |
| 4. «Захар Беркут»   | Г. роман    |
|                     | Д. трагедія |
|                     |             |

### 9. Установіть відповідність між уривком із твору та його назвою:

|                                              |                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. «Два кольори»                             | А. Що жив-любив і не набрався скверни,<br>ненависті, прокльону, каяття.<br>Народе мій, до тебе я ще верну,<br>і в смерті обернуся до життя                      |
| 2. «Пісня про рушник»                        | Б. Мене водило в безвісті життя<br>Та я вертався на свої пороги,<br>Переплелись, як мамине шиття,<br>Мої сумні і радісні дороги.                                |
| 3. «Як добре те, що смерті<br>не боюсь я...» | В. Рідна мати моя, ти ночей не доспала<br>І водила мене у поля край села,<br>І в дорогу далеку ти мене на зорі проводжала,<br>І рушник вишиваний на щастя дала. |
| 4. «Лебеді<br>материнства»                   | Г. Чому, сказати<br>Й сам не знаю,<br>Живе у серці стільки літ<br>Ота стежина в нашім краю<br>Одним одна біля воріт                                             |
|                                              | Д. Можна вибрати друга і по духу брата,<br>Та не можна рідну матір вибирати.                                                                                    |

### 10. У рядках

*Кохана спить, кохана спить,  
Піди збуди. Цілуй їй очі.  
Кохана спить...*

провідним художнім засобом є \_\_\_\_\_

11. Справжнє прізвище автора твору «Contra spem spero!» \_\_\_\_\_

12. Зіставлення української й російської мов є важливим сюжетним компонентом твору \_\_\_\_\_

13. Про кого з письменників сказані слова:

*Григорій Сковорода*

*Панас Мирний*

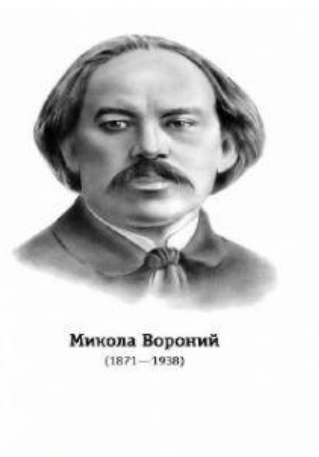
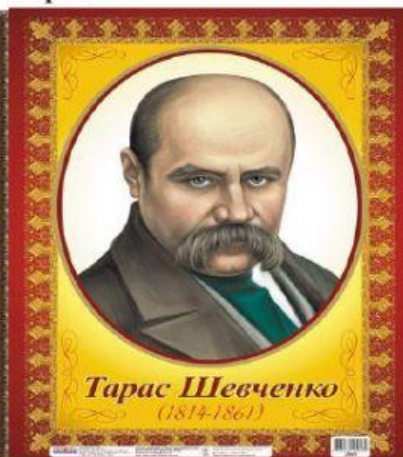
*Леся Українка*

«український Сократ»,  
«український Горацій»,  
«український Езоп»

«Корифей української прози»  
"Перший симфоніст української прози"

"Дочка Прометея"  
"...єдиний мужчина" (І. Франко)  
"...геніальна жінка" (М. Павлик)

14. Вкажіть назву твору та автора.

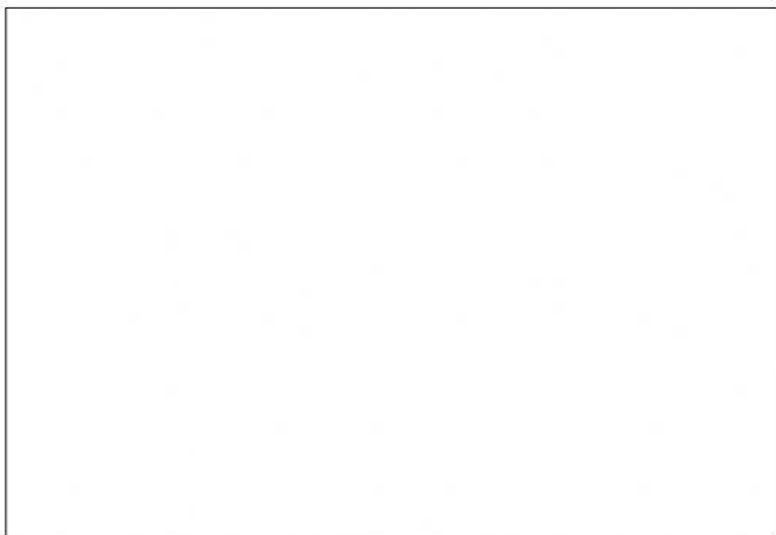


І уже в душі моїй  
В сьайві мрій  
В'ються хмелем арабески,  
Миготять камеї, фрески,  
Гомонять-бринять пісні  
Голосні  
І сплітаються в гротески.

Чого являєшся мені  
У сні?  
Чого звертаєш ти до мене  
Чудові очі ті ясні,  
Сумні,  
Немов криниці дно студене?  
Чому уста твої німі?

Якби ви вчилися так, як треба,  
То й мудрость би була своя.  
А то залізете на небо:  
«І ми не ми, і я не я,  
І все те бачив, і все знаю,  
Нема ні пекла, ані Раю.  
Немає й Бога, тільки я!

**15. Перегляньте відео, дайте відповіді на запитання.**



1. Скільки звуків у слові «джерело»?
2. Який сполучник треба вставити:  
*Війна і/й мир*