



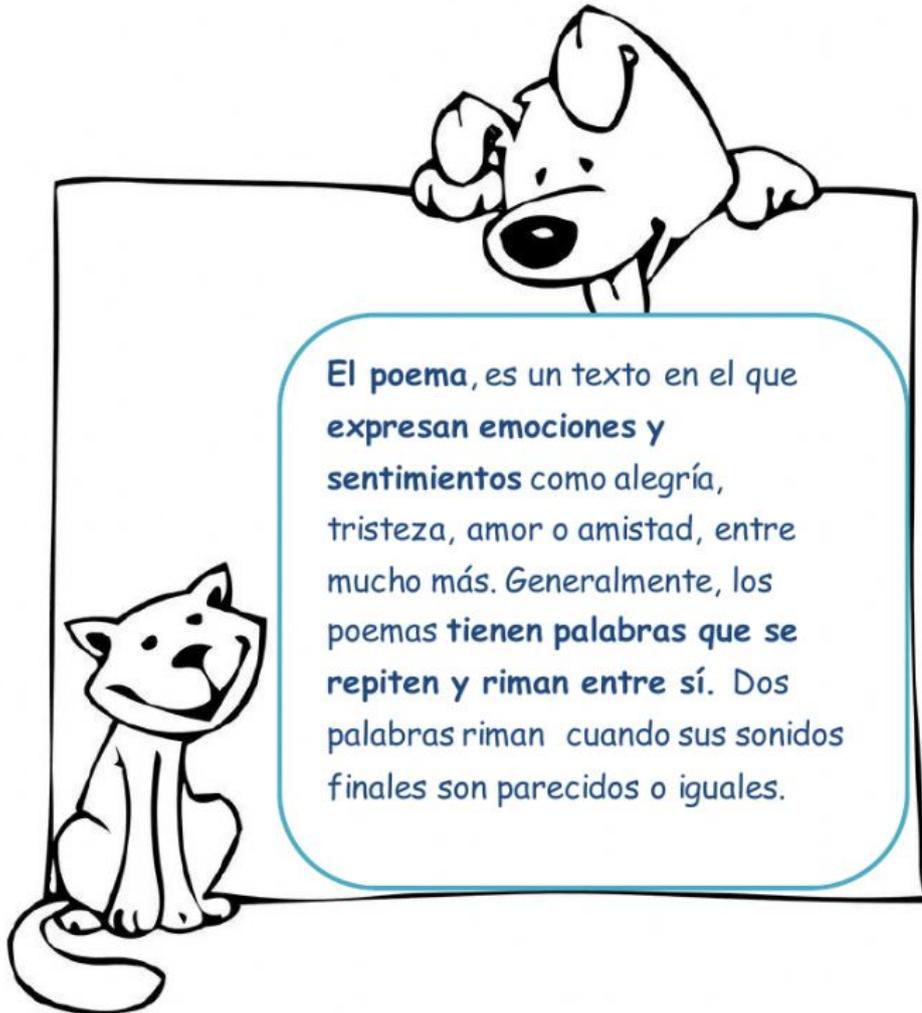
Lenguaje y Comunicación  
"El poema"  
Segundo básico A / Prof. Tamara Soto

Nombre:

Objetivo:

Comprender textos aplicando estrategias de comprensión.

Recordemos:





Lenguaje y Comunicación  
"El poema"  
Segundo básico A / Prof. Tamara Soto



Observa el ejemplo:

Por ejemplo, en el poema *Remolino de papel*, cada estrofa tiene cuatro versos:

*Remolino de papel,  
gira, gira, gira sin volver.  
De colores verde y gris,  
gira, gira, gira, gira así.*

Verso 1

Verso 2

Verso 3

Verso 4

Primera estrofa

*Por los campos y la ciudad,  
tus colores alegres van;  
por las calles y ventanas  
vas girando al compás.*

Verso 5

Verso 6

Verso 7

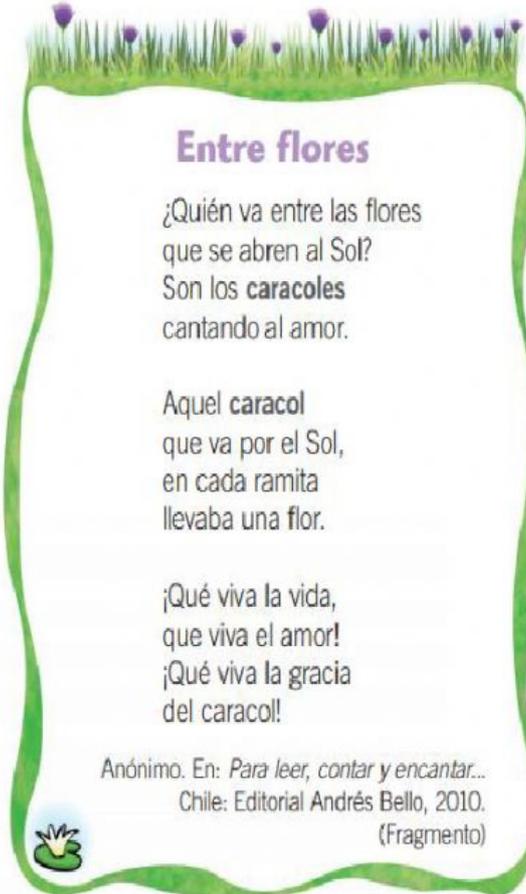
Verso 8

Segunda estrofa



Lenguaje y Comunicación  
"El poema"  
Segundo básico A / Prof. Tamara Soto

I. Lee el siguiente texto y responde las siguientes preguntas.



**Entre flores**

¿Quién va entre las flores  
que se abren al Sol?  
Son los **caracoles**  
cantando al amor.

Aquel **caracol**  
que va por el Sol,  
en cada ramita  
llevaba una flor.

¡Qué viva la vida,  
que viva el amor!  
¡Qué viva la gracia  
del caracol!

Anónimo. En: *Para leer, contar y encantar...*  
Chile: Editorial Andrés Bello, 2010.  
(Fragmento)

1. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

- A - Cuento
- b- Informativo
- c- Poema

2. ¿Cuántas estrofas tiene el poema?

- A-Tres
- B- Cuatro
- C- Dos

3. ¿Cuántos versos tiene la primera estrofa?

- A- Cinco
- B- Tres
- C- Cuatro

4. ¿Cómo se siente el Caracol?

- A- Agradecido
- B- Contento
- c- Triste

5. En la segunda estrofa la palabra caracol ¿Con qué palabra rima?

- A- Ramita
- B- Sol
- C- Flor