

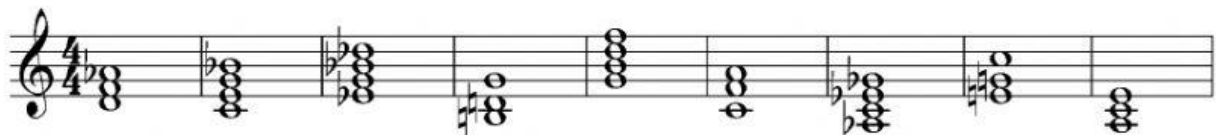
TRABAJO PRACTICO N°4

1) Indica si las sig. Afirmaciones son V o F

- La tonalidad de F tiene Bb y Eb en su armadura
- La tonalidad de C# tiene como alteraciones F#, C#, G#, D#, A#, E#, B#
- Una 2da Mayor tiene 1 tono
- Una 5ª tiene 3 tonos
- Una 7ma Mayor tiene 4 tonos y medio
- La estructura de un acorde efectivo es de la siguiente manera: 3M, 5J y 7m

2) Nombrar los siguientes acordes utilizando cifrado americano, tener en cuenta que hay acordes invertidos. A continuación voy a dar ejemplos de como cifrar los acordes.

- Acorde de dominante con 7ma: ejemplo: G7
- Acorde tríada con quinta disminuida: ejemplo: G 5dism.
- Acorde invertido: ejemplo: G/B



3) a) Escuchar la canción “Viviendo sin tu amor” – Luis Alberto Spinetta

<https://youtu.be/VSWSnIcnoH4>

b) Cantar ó tararear la melodía

c) Completar los recuadros con las funciones armónicas que faltan: I, IV, V

d) Grabar un video cantado y acompañándose con el instrumento que tengan y/o prefieras, al tempo que más te resulte cómodo.

VIVIENDO SIN TU AMOR

SI A TU CORAZON YO LLEGO IGUAL,

Em

TODO SIEMPRE SE PODRÁ ELEGIR.

NO ME ESCRIBAS LA PARED,

SOLO QUIERO ESTAR ENTRE TU PIEL.

Y SI ACASO NO BRILLARA EL SOL,

Em

Y QUEDARA YO ATRAPADO AQUÍ,

NO VERÍA LA RAZÓN

DE SEGUIR VIVIENDO SIN TU AMOR..

Bm

Y HOY QUE ENLOQUECIDO VUELVO

Em

BUSCANDO TU QUERER,

NO QUEDA MAS QUE VIENTO

NO QUEDA MAS QUE VIENTO.