

Ficha de trabajo sobre la película “Dando la nota”

Nombre:

1. ¿Por qué dicen los presentadores del concurso que las agrupaciones a capella femeninas no tienen éxito?
2. ¿A qué quiere dedicarse Becka, la protagonista?
3. ¿Qué problema tienen las Bellas?
4. ¿Cuántos grupos de canto a capella hay en el campus?
5. Becka trabaja en la radio como voluntaria, ordenando discos. ¿Qué le gustaría hacer en realidad?
6. ¿Qué condición le pone a Becka su padre para dejarla ir a California a componer música?
7. ¿Qué hace Becka para que la elijan para entrar en el grupo de canto a capella?
8. ¿Qué categorías de voces tienen las Bellas?
9. ¿Qué problema ve Becka a las canciones del repertorio de las Bellas?
10. ¿Qué problema tiene Chloe?
11. ¿Qué le entrega Becka a su jefe en la radio?
12. ¿Cómo elabora Becka su música?
13. ¿Por qué es posible que las Bellas lleguen a la final aunque no hayan ganado?
14. ¿De qué se da cuenta Becka?
15. ¿Qué consecuencias tiene la operación de nódulos de Chloe?
16. La operación de nódulos, ¿por qué beneficia a las Bellas?