

Evaluare

Clasa a VIII-a

Citește cu atenție textul dat pentru a putea răspunde cerințelor:

Robotul rămăsese, așadar, singur. Dar nu pentru a reciti încă o dată cele un milion patru sute de mii de volume, cum s-ar fi putut crede la prima vedere. Făcu și acest lucru, e drept, dar numai pentru că în mintea lui de robot evoluat se ivise o idee. O idee absolut **firească** pentru prestigiul său, de care era **conștient**. Voia ca, în lipsa inginerului, să verifice el însuși, înaintea confruntării cu publicul, ceea ce știe și ceea ce poate la limba română; să aibă, cu alte cuvinte, o discuție de antrenament. Ideea îi venise când, făcându-și siesta, zărise pe geam, nu departe, doi copii discutând pe o bancă., „Ce-ar fi, își zise, să-mi fac un autocontrol al cunoștințelor?”

Inginerul plecase... Copiii erau tot pe bancă și păreau că vorbesc din ce în ce mai înfierbântați. Afară era senin, o boare primăvărată se juca prin tufișuri și, privindu-și ceasul de la mână, FACTOTUM 10 observă umiditatea: 0,01. Excelentă! Nu era deci niciun risc. Ieși, așadar, și pentru a nu-i speria, se apropie tiptil de cei doi. În focul discuției, copiii nu-l zăriră., „E mai bine așa. O să vorbească nestingheriți, iar eu trec pe autocontrol”, își spuse robotul, și degetele îi tremurau de emoție pe șnurul care îl menținea în priză.

Cei doi râdeau tare și de-abia după câteva minute robotul înțelesese că-și povesteau un film care le plăcuse **grozav**.

—Haioș era, ce zici, suflete?

—Mișto, bă!

—Ce caft îi căpăcea la gioale. Te-ai prins?

—Sanchi. Ce? Aschimodia nu i-a trăsнит un flit între felinare?

—Ești nasol. Păi nu i-ai ginit moaca? Ce cărămidă avea!...

—Lasă-te de cioace...

—Ete, iordanistu'!... Păi bine, bă, față de ginere mort... Dar nu mai continuă. Zise doar pe șoptite;

—Babacu'! M-am ușchit...

Robotul rămăsese cu gura căscată. Își scutură apoi brusc capul și cu o viteză nebănuită la greutatea lui, o zbughi în laborator. Dar nu **se liniști**. Continuă să-și smucească din ce în ce mai tare capul ca și cum o viespe i-ar fi pătruns în creierul lui electronic. Și, într-adevăr, ceva bâzâia îndrăcit între milioanele lui de celule fotoelectrice... O forță extraordinară îi apăsa creierul, firele acestuia zbârnâiau și vibrau gata să plesnească. De undeva, poate din coeficientul sigma, începu să iasă fum. Avertizorul automat intră în funcțiune, umplînd cu vaierele sale încăperea, dar robotul, deși știa aceasta de la vîrsta de 5 secunde, nu smulse șnurul din priză. Dimpotrivă. Se conectă la sursa de 1000 de megawați. Acum, creierul său scăpără și de subcalota de duraluminu explodau parcă niște rachete multicolore.

Supremul avertisment! Dar nici de data asta robotul nu reacționa. Cu întreaga lui energie, cu formidabila lui energie, scormonea cu febrilitate cele mai

tainice unghere ale memoriei sale. „Nasol? Haios?? Mișto??? N-am auzit!”... Cu o viteză de neînchipuit tria milioane de cărți citite, sute de mii de fișe, fotocopiile tuturor dicționarilor... „Sanchi? Cioace?? Gioale??? Nu cunosc...” Sortă înfrigurat ultimele cotloane ale memoriei, unde i se fixaseră arhaismele și provincialismele, combină apoi într-o supremă **încordare** arhaico-provincialismele și, când nu găsi nici așa nimic care să-l lămurească, oftă din rărunchi:

„Și, totuși, era ceva în românește... Asta după gramatică... Dar ce? Ce?...” Și când în laborator era numai fum, se prăbuși pe un fotoliu și suspină amar:

— Sunt un incapabil!... Și plânse.

(M. Sîntimbreanu- *A se feri de umezeală*)

1. Textul dat este:

a) literar b) nonliterar c)multimodal d) explicativ

2. Naratorul acestui text este **deoarece**

3. Unește ideile principale din text cu numărul corespunzător, astfel încât să fie în ordine:

<i>În ciuda eforturilor, robotul nu găsește sensul cuvintelor căutate.</i>	Ideea 1
<i>Robotul este martorul unei discuții dintre doi băieți.</i>	Ideea 2
<i>Dorind să-și verifice cunoștințele de limbă, robotul iese în stradă.</i>	Ideea 3
<i>Robotul se conectează la o sursă superioară de energie pentru a găsi răspunsurile dorite.</i>	Ideea 4

4. Notează, în casete, cu A enunțurile adevărate și F enunțurile false:

Robotul voia ca, în lipsa inginerului, să vadă ce știe și ce poate, având o discuție de antrenament.	
FACTOTUM 10 a observat că umiditatea nu era prielnică pentru plimbările pe afară.	
Robotul ese incapabil să îi înțeleagă pe băieți, deoarece aceștia folosesc un limbaj argotic.	
Robotul s-a conectat la o sursă de 500 de megawați.	
FACTOTUM 10 nu cunoștea cele mai multe cuvinte din dialogul băieților, fiindcă nu fusese pregătit suficient pentru asta.	

5. Cuvintele **duraluminu**, **megawați**, **multicolore** s-au format prin:

- a) compunere b) derivare c) conversiune

6. Intrusul (între cuvintele derivate din seriile este):

- a) **reciti**, **numai**, **înfierbântați** , **primăvărată**, **tufișuri**.
b) **autocontrol**, **nestingheriți**, **căscată**, **românește**, **provincialisme**.
c) **nebănuita**, **îndrăcit**, **așadar**, **febrilitate**, **înfrigurat**.

7. Enunțul —**Ete, iordanistu'!**... **Păi bine, bă, față de ginere mort...** aparține registrului:

- a) solemn b) standard c) familiar

8) Unește cuvintele din mijloc (extrase din text) cu sinonimele lor contextuale din dreapta.

mult	firească
încredințat	conștient
normală	grozav
sfortare	se liniști
se calmă	încordare

9. Alege paronimul corect pentru enunțurile:

- a) Profesorul a elevii la sfârșitul unității de învățare.
b) S-au cunoscut într-o favorabilă.
c) Ioana a început compunerea cu .
d) Dan a avut o problemă , fratele său fiind bolnav.

10. Contin diftongi toate cuvintele din seria:

- a) **vibrau**, **plesnească**, **coeficientul**, **cotloane**, **scormonea**;
b) **lui**, **reacționa**, **explodau**, **iasă**, **milioane**;
c) **fotoliu**, **lămurească**, **numai**, **boare**, **geam**;
d) **său**, **lămurească**, **moaca**, **smuceau**, **vaierale**

11. În enunțurile: **Stelele scapără pe cer.** / **Fuge de-i scapără picioarele.** / **El scapără un chibrit ca să aprindă lemnele**, cuvintele evidențiate cu roșu sunt : a) omonime b) polisemantice

12. Unește cuvintele din prima coloană cu antonimele lor contextuale din a doua coloană:

firească
conștient
grozav
se liniști
încordare

nesigur
puțin
nefirească
relaxare
se agită