

ПОХОД НА МЈЕСЕЦ



1.

Процени тачност наведених тврдњи:

Ово дело написао је Бранко Ћопић.

У овом делу је заступљено приповедање у 1. лицу.

Ово дело је аутобиографија јер писац описује своје детињство.



2.

Повежи речи са њиховим значењима:

- | | |
|------------------------|----------|
| - земљиште без растиња | - кењац |
| - магарац | - ледина |
| - шумарак | - кљусе |
| - мршав, слаб коњ | - гај |
| - укућани | - чељад |
| - пожртвованост | - прегор |

3.

Препознај који књижевни јунак изговара наведене речи:

- а) „Камо среће да сам и ја некад тако радио, можда би ми друге тице данас пјевале.“
- б) „Хех, шта њему падне на ум... Хоће да докучи Мјесец!“
- в) „Ено га сад, види. Ма немој ми ту кварити унука.“
- г) „Ако је за нас двојицу касно, није за овога дјечака.“

4.

Означи особине које се односе на дечака, главног јунака дела:

- радознао
- маштовит
- лењ
- неваспитан

5.

Упиши одговоре на следећа питања:

- а) Шта је по занимању био дедин пријатељ Петрак?
- б) Шта су дечак и Петрак понели у свој поход како би лакше дохватили месец?

6.

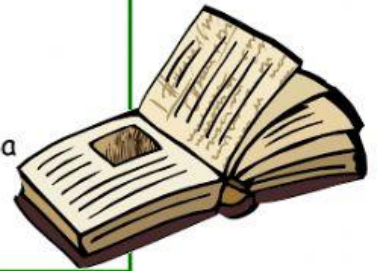
Означи реченице у којима су приказана осећања главног јунака:

- а) „Дједе Петраче“, заустим кроз стегнуто грло, а стари потукач спремно надовезује...
- б) Ја се мотам око њих двојице, више одмажем него помажем, прислушкујем њихов разговор...
- в) „Делија наша“, додаје Петрак као да је коначно нашао ону праву, завршну ријеч...
- г) И ја занијемим сав устрептао од скривене лоповске наде: „Можда бих га некако могао дохватити?!“

7.

Упиши називе стилских фигура које препознајеш у наведеним примерима:

- а) Ујутру, чим отвориш очи, ето их одасвуд, кљуцају попут врабаца.
- б) Из низине, од малене тужне дједове ватре одјекне повик...
- в) Онда се пред мојим засјењеним очима одједном разграна густа крошња питомог кестена с раскоканим презрелим чаурама...



8.

Бројевима од 1 до 4 означај редослед епизода:

- а) Дурашно гурамо даље. Ја се већ помало и прибојавам како ће то бити, лицем у лице са оноличачким Мјесецом.
- б) Пекла се код нас ракија од неких раних шљива, па се послом зашло и у ноћ.
- в) „Идемо делијо, идемо. Опет ћемо ми овамо доћи, има кад.“
- г) „Дједе, би ли се Мјесец могао дохватити грабљама?“

9.

Означи реч која не припада наведеном одломку:

И како тада, тако и до данашњег дана: стојим распет између смирене дједове ватрице која постојано, опасно горуца у тамној долини, и страшног и бљештавог мјесечевог пожара, хладног и невјерног, који расте над хоризонтом и силовито вуче у непознато.

10.

Процени тачност наведених тврдњи:

Петрак испољава нетрпељивост према деди и зато му се обраћа ружним и увредљивим речима: „старо млинско кљусе, стара парипина“.

тачно нетачно

„Смирена дједова ватрица“ означава миран породични живот, а „страшан бљештави мјесечев пожар“ - узбудљив живот пун авантура.

тачно нетачно