

Grezia eta Erromako erlijioa

Izen grekoa	Izen latinoa	Ikuna	Nor zen	Aurkezteko era
ZEUS		Arranoa eta tximista	Jainkoen aita	Agure bizarduna, tronuan eserita
HERA		Mingrana	Zeusen emaztea	Emakumea koraza jantzita
ARES		Lantza, espata eta zuziak	Jainko gudaria	Gudrisendoa, buruskiak eta korazarekin
HEFAISTOS		Mailua eta kumrikak	Suaren jainkoa	Gazte herren eta itsusia
ATENEA		Hontz zuria	Jakituria jainkoa	Gazte ederra, arma, buruskiak, lantza eta babeslearekin
HERMES		Kaduzeoa	Jainkoen mezulari, merkatari	Gaztea oinetan, hegoak dituela
AFRODITA		Maskorra	Maltesuna eta ugalmena	Emakume gazte ederra biluztik
POSEIDON		Hiru hortza	Itsaso eta iturrien jainkoa	Agure bizarduna
ARTEMISA		Oreina	Iturri eta ibaien jainkoa	Gazte ederra, buiruki eta geziekin
APOLO		Lira eta ereinotza	Artea eta letrak	Edertasun maskulinoaren eredu

1. Osatu koadroa esanez zein Erromako jainko dagokion Greziako jainko bakoitzari.

Erromatarren antzinako erlijioa oso xumea zen eta familia bakoitzak bere jainko bereziak zituen: **maneak** —hildakoen anima erratuak— eta **lareak** —etxearen jainko babesleak—. Erlijio xume honek ez zuen eskatzen inolako sineskizunik, ez zuen dogmarik. Opari eta eskaintzez saiaterzen zen familia jainkoaren babesa eskuratzen.

Erroma Greziarekin harremanetan jarri zenean, Greziako mitologiako jainkoak onartu eta latindu egin zituzten haien izenak. Kulturik nagusia jaso zutenak: Jupiter, Minerva eta Juno.

Saiatu ziren enperatore batzuk enperatorearen kultua bultzatzen ere, baina erakarmen txikia zuen Erromako herrian zeinek ekialdeko erlijio misteriosuetarako joera handiagoa agertzen baitzuen.



Neptuno - Minerva - Júpiter - Apolo - Venus - Diana - Mercurio - Juno - Vulcano - Marte

