

# Cierre de unidad

A. **Responde con tus palabras: ¿Qué es una historieta?**

B. **Escribe Verdadero (V) o falso (F) según corresponda. Justifica los falsos.**

- En las historietas, se ubica más arriba el globo de diálogo del personaje que habla primero.
- No existen historietas de una sola viñeta.
- En las historietas es imposible que los personajes que aparecen piensen. Solo pueden hablar.
- En las historietas, la voz del narrador es nombrada como cartucho y se escribe a un costado.
- Las onomatopeyas sirven para imitar, en forma escrita, sonidos. Por ejemplo: golpes, llantos, etc.
- En las historietas no se pueden representar los movimientos de los personajes.

C. **Lee la siguiente historieta**







Ninguna tonta tormenta va a asustar a la capitana Carola.

Mmm... Esto se va cada vez peor.

¡Seguiremos adelante! Más velocidad, grumete. Despliega todos los velas.



"Gela" ha sobrevivido a los peores maremotos. Nada nos podrá hundir...

**BONK!**



¡Ouch! ¡Qué golpeazo, Carol! Nos emocionamos un poco con esto de ser piratas.

Si, pero no me vas a negar que fue mucho más divertido que los juequitos de la consola. ¡Ja, ja, ja!



**EL AUTOR**

**El Bruno**

Nació el 15 de febrero de 1978. Su obra más reconocida es *Escuela de monstruos*, en donde saca a relucir sus gustos más truculentos, ¡como las pelis de terror!

**D. Luego de leer la historieta, responde.**

1. ¿Quiénes son los personajes de la historia?
2. ¿Cómo se siente uno de ellos al comienzo? ¿Por qué?
3. ¿A dónde van y a qué juegan?
4. ¿Por qué se detienen?

**E. Explica con tus palabras qué comunica la siguiente viñeta.  
¿Cómo sabemos lo que imaginan los protagonistas sin el diálogo?**



E. Definí que es una onomatopeya y mencioná cuatro ejemplos.

G. Describí qué tipos de globos se utilizan en la historieta leída.

*Haz llegado al final...*

*Revisá todo y luego poné terminar.*

