

Rima consonante y asonante

Español

Práctica social: Escribir trabalenguas y juegos de palabras para su publicación. Recursos para crear efectos sonoros en trabalenguas y juegos de palabras.

Aprendizaje esperado: Emplear rimas en la escritura de trabalenguas y juegos de palabras.



La **rima** es la coincidencia de sonidos finales de dos o más versos. Es rima **consonante** cuando todas las letras finales, consonantes y vocales, son iguales a partir de la última vocal acentuada.

Se llama rima **asonante** cuando únicamente coinciden la vocal tónica y la última vocal de las palabras finales de dos o más versos.



1 Investiga y escribe las palabras que faltan en los cuadros.

Erre con erre, cigarro,
Erre con erre, barril
Rápido corren los carros,
cargados de azúcar, al ferrocarril.

Una gallinita pinta, pipiripinta,
rogonativa, pipirigorda,
ciega y sorda
tiene una pollita pinta, pipiripinta,
rogonativa, pipirigorda,
ciega y sorda.

No cesa de sisar
la sonsa Zita
y en su sonso cese
Susy susurra;
Susy susurra
el sonso cese
de Zita
que no cesa de sisar.

2 Forma en los recuadros palabras con las sílabas que tienen el mismo color y con ellas completa el trabalenguas.

ra Ro rro món que bo do Ra ro pe ba

--	--	--	--	--

El _____
de San _____
no tiene _____
porque _____ Ramírez
se lo ha _____

Y al _____
de _____ Ramírez,
¿quién el _____
le ha _____ ?

Habilidad: Aplicar los conocimientos relacionados con la rima en la creación de trabalenguas y juegos de palabras.

Libro de texto oficial,
página 24.