

Når man undersøger
ophavssituationen, spørger man til,

Når man undersøger, hvad
afsenderens motiv er, spørger man
til

Førstehåndskilder er
skrevet/fremstillet af en,

Andenhåndskilder er
skrevet/fremstillet af en,

1
2
3
4
5

der var der selv, da begivenheden skete.

1
2
3
4
5

afsenderens rolle, interesse eller hensigt.

1
2
3
4
5

hvem der har udgivet kilden.

1
2
3
4
5

hvem der har skrevet kilden, og i hvilken forbindelse den er
opstået.

1
2
3
4
5

der har stor viden om emnet.

1
2
3
4
5

afsenderens alder, fødselsår og uddannelse.

1
2
3
4
5

afsenderens forældre og søskende.

1
2
3
4
5

der har læst eller hørt om begivenheden.