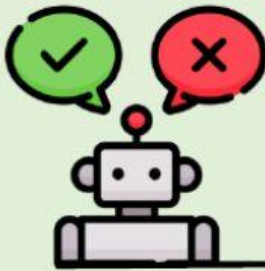




مراجعة الوحدة الأولى للفف التاسع درس التقاط الفيديو

الكتاب المدرسي
صفحة 12

اجيبي بنعم او لا :
من النصائح لاستخدام الإضاءة في المشاهد الخارجية :



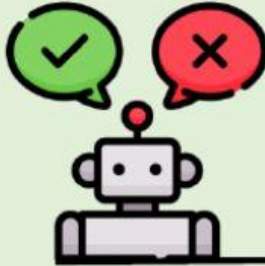
عدم الإنتباه الى حالة الطقس والتوقيت.



عدم تسليط اشعة الشمس بشكل مباشر على عدسة الكاميرا.



افضل اوقات التصوير عندما تكون الشمس ساطعة بشكل
قطري



يجب ان تكون الشمس خلف الأجسام المراد تصويرها



مدرسة سودة بنت زمعة
الإعدادية

مراجعة الوحدة الأولى للفف التاسع درس التقاط الفيديو

الكتاب المدرسي
صفحة 12

اجيبي بنعم او لا : من النصائح لاستخدام الإضاءة في المشاهد الداخلية :



استغلال اشعة الشمس من خلال تصوير مشاهد بعيدا
عن نافذة تسمح بنفاذ كمية ملائمة من ضوء الشمس.



وضع مصباح خافت خلف حدود الصورة لإضافة لمسة
خاصة للمشهد.



مدرسة سودة بنت زمعة
الإعدادية



مراجعة الوحدة الأولى للفف التاسع درس التقاط الفيديو

الكتاب المدرسي
صفحة 23

قارني بين أنواع المصابيح من حيث

مصباح الهالوجين	مصابيح HMI	مصباح الفلورسنت	المصباح المتوهج	
				الكلفة
				قوة الإضاءة

غير مكلف

اقتصادية

باهضة

لا تعطي إضاءة قوية

الإضاءة شديدة
السطوع

توفر ضوءا خفيفا متناغما

يسطع بشدة و
يوفر ضوءا ابيض ثابتا