

◎**상감 청자** : 청자 만드는 기술은 중국에서 들어왔으나 고려는 ()이라는 공예 기법을 도자기에 적용해 독창적인 예술품을 만들어 냈

◎청자 기술

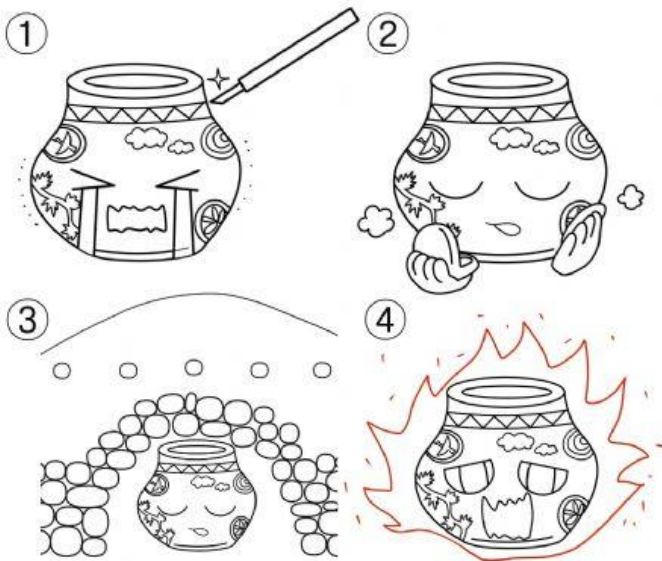
-상감기법

: 표면에 ()를 새기고 다른 흙으로 메워 ()을 발라 굽는 방법

-()의 종류부터 달라야 함

-청자를 구울 때 높은 온도를 일정하게 유지하는 ()만드는 기술과 ()을 다루는 기술 발달 필요

-광택을 내고 단단하게 하기 위해 () 만드는 기술 필요



◎간송 전형필(1906~1962)

-()에

일본의 문화재 수탈에
맞서 개인 재산으로
문화재를 사들임

-청자 ()
()이

대표적



◎상감 청자의 용도

:만들기가 어렵고 가치가 높아 ()과 귀족들이 주로 사용함

-청자 찻잔

-청자 칠보 투각 ()

-청자 상감 모란문 ()

-청자 상감 모란문 표주박모양 ()

-청자 투각 고리문 ()

-청자 ()

-청자 상감 모란무늬 ()

-청자 배 모양 ()

-청자 상감 국화무늬
()그릇

