

الفيديو

الرسوم المتحركة

الصور الثابتة

الرسومات الخطية

المؤثرات الصوتية

النصوص المكتوبة

مكون رئيس وفعال في برامج الوسائط المتعددة يظهر على الشاشة في صورة كلمات وفقرات كعناوين للأجزاء الرئيسية للمحتوى المعروف أو تقديم إرشادات وتوجيهات أو شرح عناصر أخرى كالصور والرسوم.

هي تعبيرات بالخطوط والأشكال تساعدنا على كسر الملل وتوضح النقاط المهمة والغامضة وتأتي في البرنامج على شكل: رسوم بيانية، أو خرائط مسارية أو رسوم شجرية أو رسوم كاريكاتيرية.

لقطات فلامية متحركة سجلت بطريقة رقمية توفر للمستخدم متعة المشاهدة الواقعية لأشياء قد لا يستطيع رؤيتها مباشرة لعدة أسباب

وهي سلسلة من الرسوم المنفصلة تعرض بسرعة وتسلسل محدد لتشكل مقطع ذي معنى ويمكن إضافة الحركة عليها

هي أصوات طبيعية أو صناعية يتم إعدادها إما بالتسجيل المباشر باستخدام **اللاقط الصوتي Microphone** أو باستخدام أحد مسجلات الصوت

لقطات ثابتة لأشياء حقيقية يمكن الحصول عليها من مكثبات الانترنت أو الكاميرا الرقمية digital camera أو من كتب ومجلات تم نقلها الى جهاز الحاسب عن طريق الماسحة الضوئية