الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتقييم

مهارة بناء استدلالات مباشرة

جَمَعَتْ عَفْراءُ قِطَعَ المَلابِسِ المُبَعْثَرَةَ على السّريرِ وَوَضَعَتْها في سَلّةِ الغَسيلِ، ثُمّ الْتَقَطَتِ الأَوْراقَ وَالكُتُبَ مِنَ على الأَرْضِ وَرَتّبَتْها فَوْقَ المَكْتَبِ، وَرَمَتِ الأَوْراقَ التي لا تَحْتاجُها في سَلّةِ المُهْمَلاتِ، وَأَخيرًا رَتّبَتْ سَريرَها، وَفَتَحَتِ السّتارَةَ، فَغَمَرَ ضَوْءُ الشّمْسِ المكانَ.

ما الذي فَعَلَتْه عَفْراءُ؟

١. أَخَذَتْ مَلابِسَها للغَسيلِ.

٢. رَتَبَتْ غُرْفَتَها

٣. ذاكَرَتْ دروسَها