

КАКВО НАУЧИХ ЗА МУЗИКАТА

1 Чуй Фолклорната танцова загадка и определи в какъв ред прозвучават хората.

☐ Пайдушко ☐ Ръченица ☐ Дайчово ☐ Копаница ☐ Еленино

2 Чуй Фолклорната плетеница и номерирай инструментите и съставите според реда на прозвучаването им. Свържи ги с областта, за която са характерни.

☐ хармоника ●

☐ бръмбазък ●

☐ окарина ●

☐ духова музика ●

☐ добруджанска тройка ●

Добруджа

Северна България

Шопска фолклорна област

3 Номерирай частите на пъзела така, че да получиш темата от популярно произведение на български композитор класик. Напиши заглавието на творбата и името на нейния автор.



4 Напиши как се наричат тези камерни формации.



5 Допълни липсващите имена.

- ① „Пайдушко“ и „Ръченица“ из сюитата „..... танци“ са написани от композитора Петко
- ② Танцовата драма „Нестинарка“ е произведение на Марин
- ③ Панчо е автор на Българска рапсодия „.....“.
- ④ „Бай Ганьо във“ е втора част из Гротескна сюита „.....“ от Веселин

6 Номерирай по реда на прозвучаването.

☐ Сюита „Арлезианката“ № 1

☐ Българска рапсодия „Вардар“

☐ „Триумфален марш“ от операта „Аида“

7 Отбележи кой от формообразуващите принципи е в основата на вариационната форма.

☐ повторение

☐ вариране

☐ контраст

8 Направи класация на предпочитаните от теб песни и музика за слушане от изминалата година.

Песни

.....

.....

.....

Музика за слушане

.....

.....

.....