SEMANA 3

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Estratégias de leitura.
Práticas de Leitura e Pesquisa.
Práticas de leitura e fruição.
Avaliação dos textos lidos.
Práticas de Escrita.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming,scanning) — revisão do 7º ano.
Construção do sentido global do texto — revisão do 7º ano.
Objetivos de Leitura — revisão do 7º ano.
Leitura de textos de cunho artístico/literário.
Construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.
Produção de textos escritos com mediação do professor/colegas.
Reflexão pós-leitura.

HABILIDADE(S):

(EF07LI07) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos). Habilidade do 7º ano.

(EF07LI08) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global. Habilidade do 7º ano.

(EF07LI09) Selecionar, em um texto de língua inglesa, a informação desejada como objetivo de leitura. Habilidade do7º ano.

(EF08LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.

(EF08LI07) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa.

(EF08LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.

(EF08LI11) Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte:
(EF69AR31P8) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica e econômica.

(EF69AR03P8) Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens cenográficas, coreográficas, musicais etc.

ATIVIDADES

1 – Leia trechos do artigo que fala do papel das mídias sociais durante a pandemia.

THE ROLE OF SOCIAL MEDIA DURING A PANDEMIC
by Jackson Kushner | Mar 25, 2020

Taking a look at how individuals, businesses, and government agencies have been sharing information and interacting with others on social media in the past few weeks, here are four primary roles that social platforms are playing during the COVID-19 outbreak:

1. A source of information (and misinformation)
Finding trusted sources of information regarding COVID-19 is extremely important.

2. An influence on public response to the outbreak
In the past few weeks, we've seen individuals, organizations, and businesses use social media to spread awareness of COVID-19, as well as the public actions that can be taken.

3. A marketing platform
Popular hashtags popping up related to social distancing and quarantining include #socialdistancing, #quarantineandchill, and #mypandemicsurvivalplan.
Streaming services, for instance, are providing entertainment for those bored at home. Markets and restaurants with delivery services are able to safely provide groceries and meals to those unable to venture out. Online courses are being offered for free and at reduced prices.

4. A powerful way to bring positivity to a scary time
The ability to share experiences with family and friends helps to combat both literal and emotional isolation while also reminding us that we're all in this together.

People are posting pictures and videos to share their experiences.
Disponível em: https://khoros.com/blog/social-medias-role-during-covid-19

2 — Para facilitar o entendimento do texto, escreva o significado das palavras/expressões que fazem parte do mundo digital, dos computadores e smartphones e que podem ser entendidas com base na temática do texto ou pelo seu conhecimento de mundo:

To share —

Interacting with others—

Social platforms —

Source of information —

Misinformation —

Publicly —

Hashtag-

Pop up —

Streaming services —

Entertainment —

3 — Qual o principal tema do texto?

4 — Este texto aponta uma mesma perspectiva sobre as mídias sociais que os outros textos deste material de língua inglesa: "Addicted to your phone" e "Look Up"? Justifique sua resposta.

5 — Retire do texto três exemplos de como a tecnologia e as plataformas têm ajudado neste tempo de pandemia.

6 — A partir da leitura desses textos, os primeiros e "The role of social media during a pandemic", a qual conclusão podemos chegar sobre o uso dos celulares, tecnologia, mídias sociais: é sempre ruim? É sempre bom para os usuários? Justifique sua resposta.

7 — A partir da leitura deste último texto, escreva frases/ pequenos textos em inglês para a imagem abaixo, considerando que tenha aparecido numa plataforma que você estava usando e você vai deixar seu comentário a respeito dela:



FONTE: Kroros. Disponível em: https://khoros.com/blog/social-medias-role-during-covid-19